

جامعة النجاح الوطنية
كلية الدراسات العليا

أثر برنامج تدريبي مقترن على الأداء المهاري للقدم غير المميزة لدى
ناشئي كرة القدم في الصفة الغربية

إعداد

عادل عطيّة محمد الفران

اشراف

أ.د. عماد صالح عبد الحق

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التربية الرياضية في
كلية الدراسات العليا جامعة النجاح الوطنية في نابلس، فلسطين.

2012

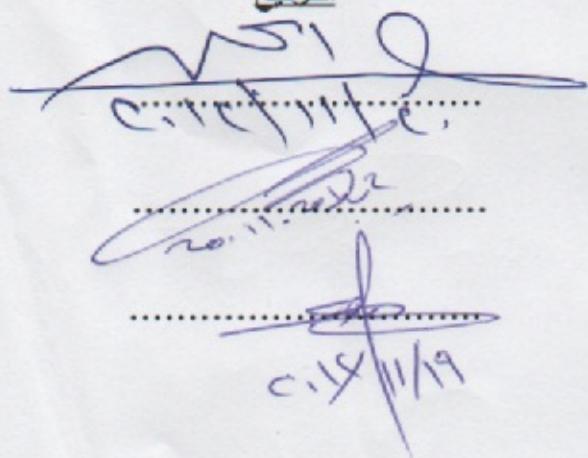
أثر برنامج تدريبي مقترح على الأداء المهاري لـلقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في الضفة الغربية

إعداد

عادل عطيه محمد الفران

نوقشت هذه الرسالة بتاريخ 4 / 11 / 2012م، وأجبرت.

التوقيع



A handwritten signature in black ink, appearing to read "عادل عطيه محمد الفران". Below the signature, there is a date written as "٢٠١٢/١١/١٩".

اعضاء لجنة المناقشة

1. أ. د. عماد عبد الحق / مشرفاً ورئيساً

2. د. بهجت ابو طامع / ممتحناً خارجياً

3. د. بدر رفعت / ممتحناً داخلياً

ب

الاهداء

إلى منارة العلم ... والامام المصطفى ... إلى سيد الخلق ... إلى رسولنا الكريم... سيدنا

محمد صلى الله عليه وسلم

إلى المترفة على عرش الايام ... الطفلة التي عمرت بيتها من الحب والجارة ... المهرة

الاصيلة ... التي طالما سبقت دنیاها وزمانها ... فلسطين الحبيبة

إلى ارواح الشهداء الابرار ... الذين سقطوا دفاعا على ارض فلسطين

إلى اسرانا البواسل في ... سجون الاحتلال

إلى من احمل اسمك بكل فخر... يا من افتقدك منذ الصغر ... يا من يرتعش قلبي لذكرك... يا

من أودعتي الله ... اهديك هذا البحث ... أبي

إلى الينبوع الذي لا يمل العطاء ... إلى من حاكت سعادتي بخيوط منسوجة من قلبها ... امي

الغالية

إلى سndي وقوتي وملادي ... اخوتي عدلي، عدنان، ادهم، احمد

إلى رفيقة دربي ... إلى من حبها يجري في عروقي ... إلى من سارت معي نحو الحلم ...

خطوة بخطوة... بذرناه معا وحصدناه معا وسنبقى معا ... زوجتي الحبيبة

إلى قرتني عيني ومهجتي فؤادي ... إلى القلوب الطاهرة الرقيقة ... زهرتي البريئتين ...

ابنتي الحبيبتين سحر والاء

اليهم جميعا اهدي ثمرة جهدي المتواضع

عادل الفران

ج

الشكر والتقدير

الله لا يطيب الليل إلى بشكرك ولا يطيب النهار إلى بطايعك ... ولا تطيب اللحظات إلا بذكرك
... ولا تطيب الآخرة إلا بعفوك ... ولا تطيب الجنة إلا برؤيتك. الحمد لله رب العالمين الذي
أكرمني واعانني على إتمام هذا الجهد المتواضع.

يتقدم الباحث بأسمى آيات الشكر والتعظيم والتوفير عرفانا بالجميل للاستاذ الدكتور: عماد عبد الحق المشرف على هذه الرسالة، على ما قدمه من جهد صادق وتعاون مخلص واهتمام عظيم واسعة صدر كان لها الأثر الكبير في نصح هذا العمل وإخراجه، بهذه الصورة. وأقدم جزيل شكري واحترامي إلى الدكتور: بهجت ابو طامع، والدكتور: بدر رفعت لتفضلهما بقبول الدعوة لمناقشة هذه الرسالة.

كما أتقدم بالشكر الجزيل لأساتذتي أعضاء الهيئة التدريسية في قسم التربية الرياضية، الاستاذ الدكتور: عبد الناصر القدوسي، والدكتور: وليد خنفر، والدكتور: صبحي نمر (رحمه الله) والدكتور: بدر رفعت، والدكتور: جمال شاكر، والدكتور: قيس نعيرات، والدكتور: محمود الاطرش، والاستاذ: سليمان العمد. على الجهدات التي بذلوها في توفير الأجواء الأكاديمية المناسبة للإنجاح برنامج الماجستير الذي تشرفت بالالتحاق به.

وأقدم شكري وتقديرى الى اللواء جبريل الرجوب رئيس الاتحاد الفلسطينى لكرة القدم لتسهيل مهمتى فى استخدام ملعب بلدية نابلس.

كما لا يسعني إلا أن أقدم بالشكر والامتنان إلى اللواء نضال أبو دخان، والمقدم أمل خليفة في تسهيل مهمتي الدراسية لاكتمال مسيرتي العلمية.

وأتقدم بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى عينة الدراسة الذين ما توانوا لحظة واحدة عن العمل بكل جد وتقان في اداء دور بارز في اتمام الرسالة، واضفاء الصبغة العلمية عليها، ولا يفوتي أنأشكر أفراد المجموعة الضابطة على جهودهم وتعاونهم معى في هذه المجال.

وأقدم شكري إلى زملائي الأساتذة : كمال شمشوم، اسحاق عيد، علي الطاهر، فاطمة المنسي، سناء اللفطاوي، رافي عصفور، خالد ملوح، ريم عزيل، معن زكارنة الذين امطروني بفيض المساعدة ومنحوني الثقة العالية في مسيرتي.

وأوجه شكري كذلك إلى د. خليل القطناني، لما قام به من جهد في تدقيق الرسالة لغويًا.

كما انقدم بالشكر الجزيء إلى إدارة نادي عسكر الرياضي لما وفره لي من أدوات لإجراء الاختبارات.

كما أنقدم بخالص الشكر ووفاءً للفضل الذي لا يوفى أرى لزاماً على أن أعترف بفضل صديقي درويش أبو ليل لمساعدتي في التدريبات.

الاقرار

أنا الموقع أدناه مقدم البحث الذي يحمل عنوان :

أثر برنامج تدريبي مقترن على الأداء المهاري للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في

الصفة الغربية

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هي نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الاشارة اليه حيثما ورد وان هذه الرسالة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل لنيل أي درجة علمية، أو بحث علمي لدى اي مؤسسة تعليمية أو بحثية اخرى

Declaration

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted elsewhere for any other degree or qualification.

Students name:

اسم الطالب

Singnature :

التوقيع

Date :

التاريخ

و

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
ج	الإهداء
د	الشكر والتقدير
و	الإقرار
ز	فهرس المحتويات
ي	فهرس الجداول
ك	فهرس الملحق
ل	الملخص
1	الفصل الأول : التعريف بالدراسة
2	مقدمة الدراسة
4	مشكلة الدراسة
5	أهمية الدراسة
5	أهداف الدراسة
6	تساؤلات الدراسة
6	مجالات الدراسة
6	مصطلحات الدراسة
8	الفصل الثاني الاطار النظري والدراسات السابقة
9	الاطار النظري س
10	الإعداد المهاري بكرة القدم
12	مراحل الإعداد المهاري
14	الإعداد المهاري في خطة التدريب السنوية
16	التكتنيك بكرة القدم
17	المهارات الأساسية في كرة القدم
19	تقسيم المهارات الأساسية في كرة القدم
21	السيطرة على الكرة
23	التمرير في كرة القدم
25	الجري بالكرة

ز

28	المرلوغة والخداع
30	التصوير في كرة القدم
31	ركل الكرة
32	رمية التماس
33	ضرب الكرة بالرأس
33	أهمية اللعب بالقدمين معاً
34	الدراسات السابقة
34	الدراسات العربية
37	الدراسات الأجنبية
40	التعليق على الدراسات السابقة
43	الفصل الثالث : إجراءات الدراسة
44	منهج الدراسة
44	مجتمع الدراسة
44	عينة الدراسة
47	أدوات الدراسة
49	متغيرات الدراسة
49	الدراسة الإستطلاعية
49	المعاملات العلمية لاختبارات الدراسة
49	صدق الإختبار
50	ثبات الإختبار
51	تطبيق الدراسة
51	حدود الدراسة
52	المعالجات الاحصائية
53	الفصل الرابع : عرض النتائج
54	عرض النتائج المتعلقة بالتساؤل الأول
55	عرض النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني
57	عرض النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث
59	الفصل الخامس : مناقشة النتائج الاستنتاجات التوصيات

60	مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الأول
63	مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني
66	مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث
69	الاستنتاجات
69	النوصيات
71	فهرس المراجع
77	الملاحق
B	Abstract

فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
45	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأفراد عينة الدراسة وفق متغيرات العمر والوزن والطول (ن=30)	(1)
46	المتوسطات الحسابية لقياس القبلي على متغيرات الدراس في المستوى المهاري عند أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القدم الغير مميزة	(2)
47	المتوسطات الحسابية لقياس القبلي على متغيرات الدراس عند أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في العمر ، الوزن ، الطول .	(3)
48	الادوات المستخدمة في الدراس	(4)
50	نتائج معامل الارتباط بيرسون لثبات الاختبارات المستخدمة قيد الدراس (ن = 10)	(5)
54	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لقياس القبلي والبعدي في الاختبارات المهارية للمجموعة التجريبية، ن = (15)	(6)
56	المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري لقياس القبلي والبعدي في الاختبارات المهارية للمجموعة الضابطة وقيمة (ت) المحسوبة، ن = (15)	(7)
57	المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري وقيمة (ت) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي. ن = (30)	(8)

فهرس الملاحق

الصفحة	عنوان الفهرس	الرقم
78	البرنامج التدريبي المقترن	(1)
87	الإختبارات المهارية المستخدمة في الدراسة	(2)
88	عدد اللاعبين المسجلين في الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم لمواليد 2000_9919م	(3)
89	أسماء الزملاء المساعدين ودرجاتهم العلمية ومكان عملهم	(4)
90	أسماء المحكمين ورتبهم العلمية وتخصصاتهم ومكان عملهم	(5)
92	الإختبارات المهارية التي تم عرضها على لجنة المحكمين	(6)
93	يوضح الإختبارات المهارية بصورتها النهائية بعد التحكم	(7)

ك

أثر برنامج تدريبي المقترن على الأداء المهاري للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في الضفة الغربية

إعداد

عادل عطيه الفران

الاشراف

أ. د . عماد عبد الحق

الملخص

هدفت الدراسة التعرف إلى أثر البرنامج التدريبي المقترن على الأداء المهاري للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في الضفة الغربية، تكونت عينة الدراسة من (30) ناشئاً لفئة تحت سن (13) سنة، وتم تقسيمهم إلى مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة، وخضعت المجموعة التجريبية للبرنامج التدريبي المقترن الذي وضعه الباحث، بينما خضعت المجموعة الضابطة للبرنامج التقليدي، استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمة طبيعة الدراسة وصولاً لتحقيق اهداف الدراسة وتم اجراء (5) إختبارات مهارية قبل تطبيق البرنامج التدريبي المقترن، وتم اجراء القياس البعدي بعد الانتهاء من البرنامج التدريبي المقترن، واستخدم برنامج الرزم الاحصائية (spss) لتحليل النتائج وبعد اجراء المعالجات الاحصائية اللازمة أظهرت نتائج الدراسة إلى ان البرنامج التدريبي المقترن له تأثير ايجابي ذات دلالة احصائية على تنمية وتطوير المتغيرات المهارية، حيث تفوق افراد المجموعة التجريبية على افراد المجموعة الضابطة في كافة متغيرات الدراسة المهارية (الجري المتعرج بالكرة، ركل الكرة لبعد مسافة، التحكم بالكرة (تنطيط) دقة التصويب، دقة التمرير) ما عدا دقة المريخ من حيث الزمن، حيث وصلت نسبة التحسن للقدم غير المميزة في مهارة الجري المتعرج بالكرة (19.49 - %) وفي ركل الكرة لبعد مسافة (47.46 %) وفي مهارة التنطيط بالكرة (98.98 %) وفي التصويب (116.27 %) وفي إختبار مختار لدقة التمرير من حيث الزمن (78.78 - %) وفي إختبار مختار لدقة التمرير من حيث عدد الاهداف (57.146 %).

وأوصى الباحث استخدام البرنامج التدريبي للقدم غير المميزة في المراحل العمرية المبكرة، وضرورة اهتمام المدربين في التدريب بكلتا القدمين للاعبين، حرصاً على الاستفادة من انتقال أثر

التدريب المتبادل من قدم لآخرى، والاهتمام بتطوير المهارات الاساسية وعدم إهمالها حتى بعد إتقانها للقدم غير المميزة وخاصة عند تدريب الناشئين.

الفصل الأول

التعريف بالدراسة

مقدمة الدراسة

مشكلة الدراسة

أهمية الدراسة

اسئلة الدراسة

مجالات الدراسة

مصطلحات الدراسة

المقدمة :

تعتبر لعبة كرة القدم دون منازع اللعبة الشعبية الأولى في العالم وقلًّ أن نجد بلداً في العالم لا يعرف أبناؤه لعبة كرة القدم أو على الأقل لم يسمعوا بها، وقد ذكر السيد جول ريمي الرئيس السابق للاتحاد الدولي لكرة القدم مازحاً "إن الشمس لا تغرب مطلقاً عن إمبراطوريتي" دلالة على انتشار لعبة كرة القدم في مختلف أرجاء المعمورة، إن لعبة كرة القدم لم تظهر بشكلها الحالي بين ليلة وضحاها فقد ظهرت ببطء شديد وكسبت من سنة لأخرى هواة أكثر حتى أصبحت أوسع لعبة في العالم انتشاراً (عبد الجاد، 1988).

وكرة القدم من وجهة نظر (أبو طامع، وحمدان، 2010) رياضة جماهيرية تمتلك من الاهتمام والمتابعة ما جعلها الرياضة الأكثر شعبية في العالم، حيث يمارسها الصغار والكبار، كما ان ممارستها حالياً لم تعد مقتصرة على الرجال فقط، بل أصبحت تمارس من قبل الفتيات أيضاً، وأصبحنا نرى فرقاً ومنتخبات نسوية رياضية كروية محلية وعربية وقارية وعالمية، حتى أن باب الاحتراف في عالم كرة القدم لم يعد حكراً على اللاعبين فقط، بل قد فتح باب الاحتراف أمام اللاعبات أيضاً.

ويرى الباحث إن التخطيط للتدريب يعدُّ الوسيلة الرئيسية لتطوير أداء اللاعبين والفريق، ولما كان التدريب هو الوسيلة الرئيسية للوصول إلى هذا التطور في الأداء كان أمراً ضرورياً تخطيط التدريب ضمناً لأحداث أفضل درجة ممكنة في المستوى وتقدمه، وأن الوصول بمستوى اللاعبين إلى الدرجة التي تمكّنهم من تحقيق متطلبات اللعب الحديثة بعناصره المختلفة يستلزم تأسيس اللاعب منذ الصغر وفق برامج مفتوحة تحتوي على تدريبات تتلاءم مع قدرات وإمكانات الناشئين .

ويشير بطارسة (1992) أن الاهتمام بوصول الفرق لمستوى عالي من الأداء في المنافسات يتطلب اهتماماً بالغاً وممتدّاً على الجوانب بخطيط التدريب، إذ يعد التخطيط لبرامج تدريبية من أهم عوامل تقدم المستوى، لهذا يتربّط نجاح الفريق على خطة التدريب الموضوعة وتطبيقاتها

بطريقة علمية وتربيوية ونفسية لتحقيق متطلباتها البدنية والفنية والمهارية والخططية للوصول إلى مرحلة المنافسات بكفاية عالية.

ويشير شعلان،(1997) أن المستويات الرياضية العالمية تتطلب من الفرد الرياضي بضرورة استخدام قدراته البدنية والفنية والمهارية والخططية والنفسية بصورة متكاملة وذلك لمحاولة احراز افضل مستوى ممكن، ويجب أن يجيد اللاعب جميع المهارات الفنية لكرة القدم بكفاءة عالية حيث ان كثيراً من مهارات كرة القدم تتطلب من اللاعب استخدام الكرة بكلتا القدمين (اليمني واليسرى) من تمرير واستقبال وسيطرة وتصويب ومراوغة، فاللاعب الذي يجيد اللعب بكلتا القدمين يقتصر عليه الوقت والجهد عند تنفيذ تلك المهارات، وأنثاء مواقف اللعب المختلفة في المباريات، فالهدف الجيد هو الذي يجيد اللعب بكلتا القدمين ويتخذ القرار المناسب عند التصويب بدقة وقوة كما أن المدافع لا يدرك من المهاجم بأي إتجاه سوف يراوغ بالكرة أو بأي قدم سوف يصوب على الهدف أو يمرر وعلى العموم فإن مراكز اللعب جميعها تتطلب من اللاعب أن يتقن اللعب بالقدمين معاً.

ويشير أبو العمايم،(2004) إلى أنه مع تنوع مراكز اللاعبين في كرة القدم واختلاف الواجبات الهجومية والدفاعية لك لاعب وفق مركزه لذلك يتطلب من اللاعب إجاده جميع المهارات الفنية لكرة القدم بكفاءة عالية حيث إن كثيراً من مهارات كرة القدم تتطلب من اللاعب استخدام القدم اليمنى والقدم اليسرى بكفاءة وتوافق عالي في المهارات المختلفة للعبة ليكون لاعباً متكاملاً.

ويشيرالمحمدي ومحمد،(1998) أن إتقان المهارات في كرة القدم هو الجزء إلهام والرئيسي لتنفيذ وظائف اللعب بشكل سليم وفعال، كما يقلل من حالات فقد الكرة وهي اكبر مشكلة في كرة القدم، وكما كانت المهارة هي وسيلة لتنفيذ الخطط فإن إتقان المهارات هو أساس لنجاح وتطبيق الخطط بشكل فعال.

فمهارات الجري بالكرة والاسقبال والتمرير والتصوير والمراوغة من المهارات الأساسية في كرة القدم والتي تتطلب من اللاعب أن يتقنها بكلتا القدمين سواء كان في موقف دفاعي أو هجومي أو أي موقف آخر بحيث تتناسب مع طبيعة الموقف (ابوعude، 1998).

ويرى الباحث أن التخطيط للتدريب الرياضي وسيلة ضرورية للتقدم بحالة اللاعب التدريبية حيث إن عملية التدريب الرياضي تتميز بالاستمرارية والتخطيط منذ اللحظة الأولى من انخراط اللاعب بالممارسة الرياضية، وهذا يعني أن التدريب يجب أن يكون مخططاً باسلوب علمي ومستمر منذ البدء بتدريب الناشئين وحتى الوصول بهم إلى المستويات العالية، من أجل رفد المنتخبات الوطنية والأندية بلاعبين مميزين قادرين على متابعة هذا المستوى بكرة القدم، ومن خلال اطلاع الباحث على الأبحاث العلمية والدراسات في مجال كرة القدم فقد ارتأى إلى وضع برنامج تدريبي للتعرف إلى أثر البرنامج المقترن على الأداء المهاري للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في فلسطين، في محاولة جادة من الباحث للنهوض بمستواهم، لعل ذلك يسهم ولو بالقدر القليل في تطور والارتقاء بمستوى لعبة كرة القدم في فلسطين .

مشكلة الدراسة :

إن برامج تدريب الناشئين خاصة السن المبكرة (11-13) عام فأصغر أصبحت من أهم البرامج التي لا بد من الاهتمام بها، وبتخطيطها، وبتنفيذها لأن الناشئ في مثل هذه المرحلة يكتسب المهارات الأساسية الضرورية التي يستطيع أن يتعلمها وينفذها وإذا تم الاهتمام بهم في المراحل العمرية التالية، فإن ذلك يؤدي إلى توافر لاعبين ذوي مستوى مرتفع وعال، وانطلاقاً من أن ناشئ كرة القدم هو مستقبل اللعبة وعماد الفرق القومية مستقبلاً، وعلى ذلك فالعنابة بتنشئتهم نشأة سليمة يعني الاطمئنان على مستقبل الكرة في فلسطين.

ومن خلال كون الباحث لاعباً سابقاً في مركز شباب عسكر، ولاعباً في المنتخب الفلسطيني ومديراً فنياً للمنتخب العسكري سابقاً ومدريراً في جامعة بيرزيت ومدريراً للفئات العمرية لأكثر من (11) سنة في مركز عسكر، ومدريراً في مؤسسة خطوات لكرة القدم، ومدريراً سابقاً في

المدرسة الكروية لكرة القدم في مؤسسة حوار ، ومن خلال اطلاع الباحث على العديد من التدريبات والمبادرات للفئات العمرية المختلفة لاحظ أن معظم لاعبي كرة القدم يستخدمون قدم واحدة وهي القدم المميزة في أداء المهارات عامة، ومهارات التمرير والجري بالكرة والتصويب خاصة، ولا يجيدون استخدام القدم الأخرى في المواقف التي تتطلب منهم استخدامها، وأن زيادة التركيز على القدم غير المميزة لدى اللاعبين يفيد اللاعب على سرعة التمرير وكذلك عملية التصويب على الهدف من جميع الأوضاع، وهذا ما جعل الباحث يتجه للقيام بذلك الدراسة وهي أثر برنامج تدريبي مقترن على الأداء المهاري لكرة القدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم .

أهمية الدراسة :

تكمّن أهمية الدراسة في النقاط الآتية :

1. تعتبر الدراسة الأولى في حدود علم الباحث التي هدفت إلى التعرف على الأداء المهاري لكرة القدم غير المميزة لدى لاعبي كرة القدم الناشئين الامر الذي سينعكس ايجابيا على تطوير لعبة كرة القدم في فلسطين .
2. سوف تساعد الدراسة في التركيز على تنمية المهارات الأساسية من إستقبال وتمرير ومرانة وتصويب بإستخدام القدم غير المميزة مما سيؤثر ايجابيا على المستوى المهاري .
3. إن هذه الدراسة تتيح المجال للقيام بدراسات مشابهة في مجال تنمية القدم غير المميزة في العاب أخرى .

أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة الحالية التعرف إلى الاتي :

1. مستوى الأداء المهاري باستخدام القدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في الضفة الغربية

2. أثر البرنامج التدريبي المقترن على الأداء المهاري للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في الصفة الغربية.

تساؤلات الدراسة :

تسعى الدراسة إلى الإجابة عن التساؤلات الآتية :

1. هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعة التجريبية بين القياسين القبلي والبعدي ؟

2. هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعة الضابطة بين القياسين القبلي والبعدي ؟

3. هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي ؟

مجالات الدراسة :

تمثلت مجالات الدراسة الحالية في الآتي :

1. المجال البشري : ناشئي مركز شباب عسكر (11_13) عام فئة (1999 - 2000)

2. المجال المكاني : نادي مركز شباب عسكر وملعب بلدية نابلس لإجراء الاختبارات.

3. المجال الزمني: تم اجراء الدراسة وتطبيق البرنامج التدريبي في الموسم الرياضي(2011_2012) في الفترة الزمنية مابين (25 /4 /2012 و حتى 25/6/2012).

مصطلحات الدراسة :

التدريب الرياضي: هو عملية تربوية منظمة لتحقيق التوازن بين متطلبات النشاط الرياضي الممارس وامكانيات اللاعب وقدراته للوصول به إلى أعلى المستويات في النشاط الرياضي.

(البشتاوي، الخواجا، 2005)

القدم غير المميزة : هي القدم التي لا يفضل العمل بها عندما يتطلب العمل استخدام إحدى القدمين (تعريف اجرائي)

اللاعب الناشئ : هو اللاعب الممارس لكرة القدم والمسجل ضمن أحد الاندية المنتمية للاتحاد الفلسطيني لكرة القدم، والذي لا يتجاوز عمره (16) سنة (تعريف اجرائي)

المهارة : هي امكانية الفرد في اداء حركة معينة بأقصى درجة من الإتقان، وتحقيق نتيجة جيدة فيها مع الاقتصاد في الطاقة المبذولة وفي اقل زمن (محمود، 2008)

المهارات الأساسية في كرة القدم : تعني كل التحركات الضرورية الهدافـة التي تؤدي بغرض معين في إطار قانون كرة القدم سواء كانت هذه الحركات بالكرة أو بدون (الوحش، ومحمد 1994)

الفصل الثاني

الاطار النظري والدراسات السابقة

الاطار النظري

الدراسات السابقة

التعليق على الدراسات السابقة

الاطار النظري:

تعد لعبة كرة القدم من اكثـر الالعـاب انتشارا في العالم وتبـدل جهـود كثـيرـة لاعـداد الفـرق الـرياضـية المـختلفـة وخاصـة المـبـتدـئـين وفق اسـس وقوـاعد علمـية، وقد ظـهر جـليـا ان الفـرق التـي تـحقق الفـوز والـلـعـب الجـيد يـتـطلـب من لـاعـبيـها كـفاءـة عـالـية وـمـهـارـات حـاصـة، بـالـاضـافـة إـلـى قـوـة الـإـرـادـة وـالـمـثـابـرة. ويـذـكـر الصـفـار، (1981) ان لـعـبة كـرة الـقـدـم لم تـظـهر بشـكـلـها الـحـالـي بيـن لـيلـة وـضـحاـها فـقد ظـهرـت بـيـطـء شـدـيد وـكـسبـت من سـنة لـاخـرى هـوـا كـثـر حتـى أـصـبـحت أـوـسـع لـعـبة في الـعـالـم اـنـتـشـارـاً.

ويـشـير مـحـمـود، (2008) ان لـعـبة كـرة تـمـتـاز بـكـثـرـة مـهـارـاتـها وـتـنـوـعـها فـضـلا عن اـرـتـباطـها بالـقـدرـات الـبـدنـية، وقد اـضـفت هـذـه الصـفـة عـلـى اللـعـبة أـهمـيـة خـاصـة، فـزاد إـقبال الـلـاعـبـي لـمـمارـستـها وـتـلـمـع فـنـونـها وـالـمـهـمـتـين بـمـشـاهـدـتها، لـذـكـ اـحـتـلتـ المـكانـة الـأـولـى بيـن الـلـاعـبـات الـأـخـرى وـبـسـبـب هـذـه الـأـهـمـيـة الـكـبـيرـة لـقـدـرات الـبـدنـية وـالـمـهـارـات لـلـاعـبـيـها لـعـبة كـرة الـقـدـم زـاد الـاـهـتمـام فـي تـدـريـبـها.

ويـشـير الـبـاحـث ان نـاشـئـي كـرة الـقـدـم هـم لـاعـبو الـدـرـجـة النـخـبـة وـعـمـاد فـرـيقـها الـقـومـي مـسـتـقـبـلا لـذـكـ فإنـ العـنـيـة بـتـنـشـيـتهم تـنـشـيـة سـلـيـمة يـعـني الـاطـمـئـنان إـلـى مـسـتـقـبـلـ كـرة الـقـدـم فـي فـلـسـطـينـ.

ويـشـير مـختار، (1977) ان نـاشـئـي كـرة الـقـدـم هـم القـاعـدة الـعـرـيـضـة التـي يـجـب أن تـولـيـها عـنـيـاتـنا أـولـاً قـبـل أي مرـحلة أـخـرى وـلـقـد بدـاتـ الانـديـة فـعلا بـالـاـهـتمـام بـالـنـاشـئـين وـتـكـونـت مـدارـس الـكـرـة وـاصـبـحت تـقام لـهـم الـبـطـولـات وـالـمـبارـيات الرـسـميـة وـانـ سنـ (14_9) عـامـ هيـ أـهـم وـأـخـطـر مرـحلة عمرـيـة فـي حـيـاة الـفـرد إـذـ فـيـها يـسـتـطـيـع أنـ يـطـور صـفـاتـه الـبـدنـية وـيـتـلـمـعـ المـهـارـات الـأـسـاسـية لـكـلـ الـلـاعـبـات وـتـعـدـ هـذـه المـرـحلـة، مـرـحلـة التـعـود عـلـى الـأـداء الـمـهـارـي الصـحـي وـالـفـهـم الدـقـيق لـخـطـطـ الـلـعـبـ.

ويـشـير الـبـيـاتـي وـيـوسـف، (2004) ان دـولـ الـعـالـم المـتـقدـمة اـهـتـمـتـ اـهـتـمـاما كـبـيرا وـشـامـلا بـتـدـريـبـ النـاشـئـين منـ كـافـةـ الـنـواـحيـ، وـلـجـمـيعـ الـلـاعـبـاتـ الـرـياـضـيـةـ، حيثـ فـتـحـتـ لـهـمـ مـدارـسـ خـاصـةـ يـتـلـقـونـ فـيـها إـلـىـ جـانـبـ الـدـرـوـسـ الـاعـتـيـادـيـةـ التـيـ تـلـقـاـهـ اـقـرـانـهـمـ فـيـ الـمـدارـسـ الـأـخـرىـ، حيثـ تـدـرـسـ لـعـبةـ كـرـةـ الـقـدـمـ عـمـلـيـاً وـنظـريـاً إـضـافـةـ إـلـىـ الـفـحـوصـاتـ وـالـعـنـيـةـ الـمـركـزةـ بـالـجـانـبـ الصـحـيـ بـإـعـتـارـ النـاشـئـينـ هـمـ الـقـاعـدةـ الـوـاسـعـةـ التـيـ يـنـمـوـ خـلـلـهـاـ أـبـطـالـ الـمـسـتـقـبـلـ فـيـ لـعـبةـ كـرـةـ الـقـدـمـ.

ويؤكد شعلان،(2009) لقد اصبح التأسيس الفاعلي للاعبين ككرة القدم محوراً جوهرياً للوصول بمستوى أداء اللاعبين إلى أعلى المستويات الرياضية، والتي تمكّنهم من تحقيق الانجازات، ليس فقط على الصعيد المحلي، ولكن العربي والدولي والعالمي. الامر الذي دفع بعلماء التدريب الرياضي إلى دراسة خصائص النمو لدى المراحل العمرية للبراعم والأشبال والناشئين، سعياً منهم للوقوف على العلاقة بينها وبين عملية التدريب لعناصر الإعداد البدني والمهاري والخططي والنفسي والذهني، وأيضاً للوصول إلى الأسس والمبادئ العملية لتنظيم تلك العلاقة، وبما يرتفق ويتطور من أداء اللاعبين الصغار.

الإعداد المهاري بكرة القدم :

تعتبر المهارة الأساسية في كرة القدم هي جوهر الإنجاز في المباريات وبدون إتقان المهارات لن يكون هناك تنفيذ خططي سليم ويعرف أبو العينين وإبراهيم،(1985) الإعداد المهاري هو "عملية تعليم وإنقان المهارات الأساسية المستخدمة في كرة القدم ومحاولة تثبيتها وإدائها بصورة اليه خلال المباريات".

ويعرفها الوحش وإبراهيم،(1994) الإعداد المهاري هو " كل الحركات التي تؤدي بهدف محدد في حدود قانون اللعبة، وهو جوهر الإنجاز خلال المباريات".

كما عرفها محمود،(2008) الإعداد المهاري يعني " كافة العمليات التي تبدأ بتعلم اللاعبين اسس تعلم المهارات الحركية وتهدف إلى وصولهم فيها لعلى درجة أو رتبة بحيث تؤدي بأعلى مواصفات الآلية والدقة والانسيابية والداعية التي تسمح به قدراتهم خلال المنافسات الرياضية بهدف تحقيق أفضل النتائج مع الاقتصاد في الجهد".

كما عرفه الوقاد،(2003) ان الإعداد المهاري هو " تجهيز اللاعب لأداء المهارات الأساسية للعبة على أعلى مستوى خلال المواقف التنافسية".

كما عرفه شعلان والغيفي، (2001) أن الإعداد المهاري "هو اكساب اللاعبين المهارات الأساسية من خلال التدريبات والعمل على اتقانها ثم استخدامه بتحكم ودقة خلال مواقف اللعب واثناء المباراة".

كما عرفه مختار، (1985) ان الإعداد المهاري كل الاجراءات التي يضمنها المدرب أو المدرس ويقوم بتنفيذها بهدف تعليم اللاعب المهارة الأساسية والتدرج بها حتى يصل اللاعب إلى ادائها بالية متقدمة تحت اي من ظروف المباراة .

ويشير الباحث ان المهارات الأساسية تمثل ركناً أساسياً في وحدة التدريب اليومية، اذ تعتبر قاعدة أساسية للعبة وبدون اتقانها لن يستطيع اللاعب تطبيق الخطط أو واجبات المراكز بصورة كاملة كما يتطلب اتقانها فترات طويلة.

ويشير الوحش وابراهيم، (1994) ان الإعداد المهاري هو تعليم المهارات الحركية أو الأساسية ومحاولة اتقانها وتنبيتها بعرض الوصول إلى أفضل مستوى ممكن في كرة القدم من خلال التمرينات المختلفة التي يخططها وينفذها المدرب في الملعب، ويتميز اداء المهارات الأساسية الحركية الجيدة بما يلي :

1. السهولة والانسيابية في الأداء.
2. الدقة والتحكم في الأداء.
3. التوافق في اداء الحركة.
4. الاقتصاد في اداء الحركة.

والمهارات الأساسية تعتبر حجر الزاوية في الأداء خلال مباريات كرة القدم، وكفائتها تعتمد إلى حد كبير على الإعداد البدني للاعب كما يبني عليها الإعداد الخططي.

ويؤكد محمود، (2008) ان الإعداد المهاري من الوسائل المهمة في تنفيذ خطط اللعب المختلفة ولاعب كرة القدم، يجب ان يتميز اداءه بالدقة، وهذا يتطلب الإعداد الشامل لجوانب اللعب المختلفة، وان اللاعب الذي لم يكن اعداده شاملًا يكون اداءه المهاري ضعيفاً وحركاته بطيئة، ويهدف الإعداد المهاري إلى اتقان وتنبيه المهارات الحركية الخاصة باللعبة للوصول بها إلى أعلى مستوى ممكن، كما انه يعد احدى النواحي المهمة في اعداد لاعب كرة القدم ويهدف إلى تطوير المهارات الأساسية أو هو تكثيف اللعبة والأداء الذي يقوم به اللاعب مع الكرة مباشرة أو الحركات التي يؤديها في المنطقة القريبة من الكرة.

مراحل الإعداد المهاري:

يشير ابراهيم، (1994) ان اللاعب يمر منذ بدء تعلمه للمهارات الأساسية وحتى اتقانها وتنبيتها بثلاث مراحل رئيسية هي كما يلي:

1. مرحلة بناء الشكل الأولي لأداء المهارة الأساسية :

ان التعرف الجيد من جانب اللاعب على مهارة جديدة يعتمد اساساً على سلامة الشرح ومشاهدة النموذج أو مشاهدة الأفلام التعليمية أو الصور، حيث انها كلما توافرت الخبرة السابقة ارتبطت المهارة الحديثة بذهن اللاعب، وكان التصور لها واستيعابها اسرع، ويعتبر التقديم السمعي والبصري للمهارة المتعلقة من اهم العناصر المؤثرة في تحقيق هدف هذه المرحلة. ويجب ملاحظة ان الشرح اللفظي يجب ان يكون واضحاً، ويستخدم المصطلحات الصحيحة، ويتناسب الشرح مع مستوى اللاعبين الفكري وادائهم، وعلى المدرب في حالة عدم ادائه للنموذج أو عدم توافر الوسائل السمعية أو بصرية يجب على المدرب ان يختار لاعباً ممتازاً ليقوم باداء المهارة، كي يوفر النموذج لباقي اللاعبين وعليه ان يقوم بالتعليق اثناء الأداء وبعده، وفي هذه المرحلة يمكن اداء المهارة بدون الكرة وذلك في بعض المهارات مثل الضربات، وبعض أنواع الخداع، ورمية التماس، أو ضربات الكرة بالرأس، ويجب على المدرب تبسيط المواقف التعليمية، فمثلاً يفضل أن تكون الكرة ثابتة أولاً في

الضربيات، كما يمكن أن يكون الجري بطىئاً عند تعلم الجري بالكرة، ثم بعد ذلك تكون الحركة بالأداء أسرع.

2. مرحلة اكتساب التوافق الجيد لاداء المهارة الاساسية :

هدف هذه المرحلة محاولة الوصول بالأداء إلى الخلو من الأخطاء، حيث تدرج في التقدم بالأداء المهاري، ويمكن في هذه المرحلة التركيز على اداء المهارة في مسارات متوازية الأول : تتميم المهمة من خلال التمرينات.

والثاني : تتميمها من خلال اللعب ذاته في التقسيمات الصغيرة والكبيرة.

يتميز الأداء بعدم التشنج، وعادة ما يتخلص اللاعب من الحركات الزائدة وغير الضرورية واداء الحركة يصبح متوفقاً فلا تدخل اجزاء الحركة مع بعضها، وفي هذه المرحلة يصبح لتمرينات المهارات المركبة دور هام.

3. مرحلة الوصول إلى الية اداء المهارة الاساسية :

الهدف الاساسي في هذه المرحلة هو الوصول باللاعب إلى اداء المهمة بصورة الية، ويصل اللاعب إلى هذه المرحلة من خلال التكرار الدائم للاداء واستخدام التمرينات المتنوعة والتي تتميز بتغيير الاشتراطات والعوامل الخارجية اثناء التمرين كوجود منافس أو اكثر مثلا، وكذلك في المباريات التجريبية.

الإعداد المهاري في خطة التدريب السنوية :

قسم ابراهيم، (1994) الإعداد المهاري في خطة التدريب السنوية إلى ثلاثة مراحل :

أ. الإعداد المهاري في مرحلة الإعداد العام :

مرحلة الإعداد العام هي القسم الأول من فترة الإعداد ويتراوح زمنها من (2_3) أسابيع، وإذا ما نظرنا إلى أهداف مرحلة الإعداد العام فسوف نجد أنها بجانب تنمية عناصر اللياقة الأساسية بشكل عام ستجد أن تعلم المهارات الأساسية واتقانها يأخذ حيزاً هاماً فيها ونظراً للتركيز على الإعداد البدني في هذه المرحلة نوصي بأن تكون تمارينات الإعداد المهاري يغلب عليها ثبات الشروط المحدد للتمرين ولعدد مرات التكرار وخاصة للناشئين، وان تراعي فترات الراحة بين تمارينات الإعداد المهاري والتمرينات التي قبلها والتي بعدها، ويلاحظ أنه في هذه المرحلة قد يستخدم في الإعداد المهاري بعض المهارات أكثر من غيرها مثل الاحساس بالكرة، والتمرير والسيطرة عليها، ويلاحظ في هذه المرحلة أيضا استخدام تمارينات الإعداد المهاري كفاسيل بين تمارينات الإعداد البدني، مثل تمارينات التحمل فهي تؤدي بذلك غرضيين مهمين أولهما اكتساب المهارة ذاتها، والثاني تشكيل درجة الحمل المناسبة بين حمرين عاليين.

ب. الإعداد المهاري في مرحلة الإعداد الخاص :

هذه المرحلة تكون القسم الثاني من فترة الإعداد وهي تتدخل مع مرحلة الإعداد العام وتتراوح زمنها من (3-4) أسابيع نجد أن من أهداف هذه المرحلة أيضا تطوير الأداء المهاري، والعمل على تثبيته عن طريق استخدام تغيير الظروف الخارجية للتمارين المستخدمة ومحاولة العمل على تثبيت الأداء المهاري الجيد في ظروف تتسم بالصعوبة عما لمسه اللاعبين في المرحلة السابقة وهي مرحلة الإعداد العام، ومن أمثلة التمارين المستخدمة في الإعداد المهاري في هذه المرحلة، التمارين المركبة للمهارات والتي تتناسب في مستواها وتركيبها مع مستوى لاعبي الفريق، بالإضافة إلى التمارين التي تستخدم في تركيب المهارات مع عنصر اللياقة البدنية، ومن الأمثلة

أيضاً لتمرينات الإعداد المهاري التمرينات التي تشبه ما يحدث في المباريات مثل (1×3) أو (2×3).

ج. الإعداد المهاري في مرحلة المباريات التجريبية :

وهي المرحلة التي تبدا بانتهاء مرحلة الإعداد الخاص وتنتهي قبل بدء المباريات الرسمية للموسم، يتراوح زمنها ما بين (3 - 5) أسابيع يعمل المدرب في هذه المرحلة على الاستمرار في تطوير المهارات الأساسية ومحاولة تثبيتها في كافة الظروف والمواقف قدر الاستطاعة هادفة للوصول إلى آلية ادائها، ويسعى المدرب على التدريب الفردي، والتدريب في مجموعات في هذه المرحلة خلال الإعداد المهاري، إذ أن تخصيص زمن مناسب في الخطة أمر يجب أن ينال العناية، وان ربط الأداء المهاري بوظائف مراكز اللعب أمر ضروري، فالمهاجمون ولاعبو خط الوسط مثلاً يحتاجون إلى التصويب أكثر من المدافعين مما قيل عن شمولية كرة القدم وكذلك المدافعون يحتاجون إلى مهارات الدفاع أكثر من المهاجمين، ولكن ليس معنى هذا اهمال التصويب لدى المدافعين أو مهاجمة الكرة التي في حوزة المدافع لدى المهاجمين.

د. الإعداد المهاري في فترة المنافسات :

فترة المنافسات هي الفترة التي تبدا بأول مباراة رسمية وتنتهي بانتهاء آخر مباراة رسمية وهذه الفترة هي اطول فترات الخطة التدريبية على الاطلاق يتراوح طولها ما بين (30 - 50) أسبوعاً، ويلاحظ ان دور الإعداد المهاري في النصف الأول لهذه المرحلة مختلف عن دوره في النصف الثاني لهذه المرحلة، ففي الدور الأول تكون فرصة تمكن الملل من اللاعبين ضعيفة في حين يتمكن الملل والضيق والتوتر من اللاعبين في الدور الثاني، لذلك ينصح باستخدام التدريبات المشوقة والألعاب الصغيرة والتمرينات باستخدام الأدوات والتمرينات التي تقل فيها درجة المنافسة.

التكتيكي بكرة القدم :

أهمية التكتيكي في كرة القدم :

تظهر أهمية التكتيكي في مختلف الالعاب الرياضية وكرة القدم على وجه الخصوص اذ لا يتمكن اللاعب من اداء المباراة بشكلها المطلوب الا اذا كان يتمتع بـ(تكتيكي) جيد ومتقن يساعد على اداء ما تتطلبه ظروف المباراة، لأن كرة القدم الحديثة وما رافقها من تغيرات في اسلوب اللعب، وما تفرضه طبيعة المباراة من حركات سريعة ومفاجئة تتطلب من اللاعب ان يكون معداً اعداداً بدنياً ومهارياً يمكنه من تلبية متطلبات اللعبة، فاللاعب الذي لا يمكن من اداء ضرب الكرة بالراس، أو اداء التمريرات بصورة صحيحة يكون عقبة امام فريقه وهذا ما اكده محمود، (2008) ان التنفيذ الجيد والأداء الصحيح للمهارات الاساسية من قبل اللاعبين يضمن لهم السيطرة على الكرة والتحكم بها واداء التمريرات ومواوغة الخصم واجتيازه واجادة الخداع والتهديف من مسافات مختلفة يتطلب ذلك الدقة والسرعة والقوة في الأداء من خلال التدريب المستمر والمتواصل على تعلم التكتيكي.

لقد وضع العديد من العلماء تعريفات كثيرة للتكتيكي الا ان هناك تعريفات اكثر دقة من غيرها تصب في نفس الموضوع فقد عرفه مختار، (1992) بأنه كل الحركات الضرورية الهدافة التي تؤدي لغرض معين في اطار قانون كرة القدم أو بدونها.

وقد عرف وادي، ويونجر (1976) "التكتيكي" هومركب من العوامل الآتية: التكيف، والمهارة الفردية، ومعرفة قوانين اللعبة".

ويشير ويلر وديتراب (1987)، Whippler and Daturab ان تكتيكي لعبة كرة القدم هو العامل الحركي الذي يكون بالإضافة لعوامل أخرى نشاط اللاعب الفردي اثناء المباراة، ويشمل تكتيكي اللعبة على جميع الحركات الملائمة والضرورية بالكرة أو بدون الكرة في المباراة وفق احكام قانون كرة القدم، ومن المفترض أن يكتسب اللاعب من خلال التدريب التكتيكي ذخيرة واسعة من المهارات الحركية الجاهزة، اي ان يعتمد على مهارات تكتيكية متعددة ومتقوعة لتنفيذ واجباته في حالات اللعب المختلفة والمطلوب بشكل خاص ان يمكن اللاعب من تنفيذ مهارات تكتيكية

وتكتيكية مركبة، الامر الذي يتطلب المران المبكر للاعب على الربط بين المهارات التكتيكية المختلفة، ولكي يصل اللاعب إلى مستوى تكتيكي عال يجب أن يبدأ التدريب التكتيكي الهدف مبكراً.

المهارات الأساسية بكرة القدم :

يشير محمد، (1984) ان لعبة كرة القدم الحديثة تميز بسرعة ودينامكية الأداء والذي يظهر في تبادل الفريقين لمواقف الهجوم والدفاع، فمنذ لحظة حيازة احد اللاعبين الكرة يصبح فريقه في حالة هجوم، ويحاول من خلال مناوراته التغلب على الفريق المنافس، واحراز هدف وفي حالة فقد احد اللاعبين الكرة يصبح الفريق المهاجم مدافعاً بصرف النظر عن اماكن وجود اللاعبين أو مكان فقد الكرة، وعلى ذلك يتبادل الفريقين مواقف اللعب طوال زمن المباراة، ومن خلال تبادل مواقف اللعب المستمر تظهر أهمية استخدام المهارات الأساسية الهجومية والدفاعية والقدرة على انتقاء انساب المهارات التي تتمشى مع طبيعة الموقف المتغير بما يتيح تحقيق الهدف الأساسي من لعبة كرة القدم وهو اصابة مرمى الفريق الخصم باكبر عدد من الاهداف ومنعه من اصابة مرماه، والمهارات الأساسية لها ارتباط قوي بتكتيك اللعب الفريقي حيث يبني الجانب التكتيكي على مدى قدرة اللاعبين على اداء المهارات الأساسية.

ويرى محمود، (2008) أن المهارات الأساسية هي الركيزة الأولى لتحقيق الانجاز في مباريات كرة القدم، وتحتل جانباً مهماً في وحدة التدريب اليومية حيث يتم التدريب عليها لفترات طويلة حتى يتم اتقانها، لكون درجة اتقان المهارات الأساسية في نوع النشاط الممارس يعد من الامور المهمة التي يعتمد عليها التنفيذ الخططي في مواقف اللعب المختلفة، ويسبب هذه الاهمية نحوه نحاول تعليمها وتدريبها للاعبين وفق برامج علمية واساليب تدريبية حديثة تتلاءم مع مستوياتهم من اجل اتقان وتنميته التكتيكي.

ويشير سعد الله والزهاوي،(2011) أن المهارة هي الركيزة الاساسية التي يمكن بها تحقيق الانجاز ، اذ لا يمكن لاي فريق ان يطبق الخطط ما لم يكن له مستوى مهاري جيد يؤهله لتنفيذ تلك الخطط مضافاً إلى ذلك توافر مستوى بدني يساعد في تنفيذ خطط الهجوم.

كما ويؤكد حسن،(2011) على ان اداء اللاعب للمهارة بشكل صحيح يساعد على تحقيق نتائج جيدة خلال المباريات، ويضيف ان الأداء في كرة القدم يتطلب قدرًا كبيرًا من سرعة الأداء الحركي والمهاري ولغرض مجاراة خطط اللعب الحديثة واساليبها التي تطورت بشكل كبير في الأونة الاخيرة.

حيث يذكر ابو عبده،(2002) ان مستوى الأداء في كرة القدم ارتفع بصورة تتماشى مع تطور طرق اللعب المختلفة وتتنوع الخطط الدفاعية والهجومية الامر الذي يتطلب تميز لاعب كرة القدم بالقدرة الفائقة على الأداء الامثل للمهارات الاساسية لكرة القدم .

ويشير ابراهيم،(1994) إلى أن مهارات اللاعبين لا تأتي دون تخطيط مسبق، وإنما تأتي عن طريق البرامج التدريبية المطورة التي تساعد اللاعب على الارتقاء بمهاراته وتطويرها من أجل تسخيرها لخدمة فريقه، كونه على معرفة ودرية كاملة بما يجري داخل الملعب، وإن هذه المهارات تلعب دوراً كبيراً وأساسياً في تحقيق وتنفيذ الواجبات الخططية أثناء اللعب، فكلما كان اللاعب يملك مهارات جيدة يمكنه ان يساعد فريقه في تحقيق الفوز ، ويعتبر اختيار المهارة المناسبة لتنفيذ الموقف الخططي امراً ضرورياً لنجاحه بالإضافة لعناصر اخرى، كما ان اختيار التوقيت المناسب لتنفيذها يلعب دوراً حيوياً ايضاً في نجاحها مما دفع المدربين لتطوير برامجهم التدريبية لتناسب مع متطلبات اللعب.

ويشير الوحش وابراهيم،(1994) ان التدريب على المهارات الاساسية يبدأ في مرحلة مبكرة من سن اللاعب اذ يرى البعض أن يبدأ منذ بلوغ الناشئ (7) سنوات، ويستمر هذا التدريب حتى اعتزال اللاعب للعب، كما لاتخلو وحدة تدريبية طول فترة استمرار اللاعب في اللعب من التمارين التي تهدف إلى تحسين مستوى المهارات الاساسية أو الحركية لدى اللاعب.

ويعرف عبد الخالق،(1987) المهارة بأنها صفة أوتوماتيكية للتطبيق الارادي السليم بالمارسة للحركة الرياضية حسب محدداتها البيوميكانيكية والبيولوجية مع الاقتصاد في الجهد بالاستخدام الصحيح للعضلات بتوقيت مناسب وقوة مثل لوصول لأفضل النتائج.

ويشير محمود،(2008) المهارة تعني متى وain يستخدم التكنيك، أوهي قابلية التواجد في المكان الصحيح والزمن الصحيح واختيار الفن الجيد في الوقت المناسب فالاساس المهاري يرتبط باتخاذ القرارات والاختيارات.

ويشير المندلاوي ومحجوب،(1982) إلى أن المستوى الرفيع للجانب الفني عند لاعبي كرة القدم يظهر خلال اخذ القرارات السريعة لكيفية قيادة الكرة والتمرينات وكذلك لحالات اللعب المختلفة.

ويؤكد الخشاب،(1988) ان المهارات الفنية من العناصر الاساسية التي يجب ان يمتلكها لاعب كرة القدم حيث تكون في غالبية الاحيان من الامور الاساسية لجسم المباراة وخاصة بعد التطور السريع في طرق اللعب الحديثة الدفاعية والهجومية او الشمولية التي تحتاج إلى مهارات فنية وبدنية عالية.

ويشير هيوز،(1990) ان المهم في تدريب كرة القدم هو تطوير الأداء الفني وعمل الفريق وذلك لأن لعبة كرة القدم من الالعاب التي تحتوي على مجموعة من المهارات المختلفة.

ويشير ابراهيم،(1994) ان في مرحلة الإعداد يجب ان يعمل المدرب على الاستمرار في تطوير المهارات الاساسية ومحاولة تثبيتها في كافة الظروف والمواقف قدر المستطاع ويتم ذلك من خلال التمرينات.

تقسيم المهارات الاساسية في كرة القدم :

مما لا شك فيه ان اتقان المهارات الاساسية هي اساس لتحقيق اعلى المستويات في النشاط الرياضي الممارس وهذا ما جعل كثير من خبراء لعبة كرة القدم يجتهدوا في تحديد وتصنيف

المهارات الاساسية للعبة فنجد البعض قد قام بتصنيف المهارات الاساسية إلى مهارات بالكرة، ومهارات بدون كرة كما قسمها الوحش ومفتى، (1994) والشكل رقم (1،2) يوضحان ذلك.



الشكل رقم (1)
المهارات الاساسية في كرة القدم بدون الكرة



الشكل رقم (2)

المهارات الأساسية في كرة القدم بالكرة

أولاً: السيطرة على الكرة :

يذكر المولى،(2000) ان مهارة السيطرة على الكرة من المهارات الاساسية والمهمة جدا في لعبة كرة القدم، اذ ان اتقانها يمثل الخطوة الأولى لنجاح اللاعب، وأن اللاعب مهما تطورت إمكانياته في المهارات الأخرى لا يعد واصلاً إلى مرحلة متقدمة جدا اذ لا يمكنه السيطرة على الكرة، حيث انه مفتاح نجاح التمرير والتوصيب والجري بالكرة، وحالات أخرى تحدث أثناء المباراة.

ويؤكد على ذلك الوقاد (2003) ان السيطرة على الكرة من المهارات الهامة والضرورية للاعب كرة القدم فلا يمكن للفريق احراز النصر أو فرض السيادة على مجريات اللعب أو تسجيل الاهداف ما لم يجيد لاعبوه اداء هذه المهارة بقسامها المختلفة .

ويشير مختار،(1996) ان اهمية السيطرة على الكرة في كرة القدم الحديثة ترجع إلى ان اللاعب يجب ان يتحكم في الكرة أثناء حركته، مع القدرة على استخدام اي جزء من الجسم وفي اي وضع للسيطرة على الكرة، ولقد اصبح ايقاف أوكتم الكرة في حد ذاته لا يتمشى كثيرا مع متطلبات

اللاعب الحديث، ولذلك نرى اللاعبين الان يعملون على الجري بالكرة في نفس اللحظة التي يسيطرون فيها على الكرة، والسيطرة على الكرة من المهارات الاساسية الصعبة التي تطلب حساسية عالية من اللاعب نحو الكرة حتى يستطيع ان يتحكم فيها .

ويعرف الوحش ومفتي، (1994) ان السيطرة على الكرة تعني امتلاكها للتصرف فيها بالطريقة المناسبة حسبما يقتضي الموقف. وتحتاج السيطرة على الكرة توقيتا دقيقا وحساسية بالغة من اجزاء الجسم التي تقوم بالأداء .

ويذكر محمود، (2008) أن السيطرة هي قدرة وامكانية اللاعب على تنطيط الكرة في الهواء لأكثر عدد من المرات باجزاء الجسم عدا اليدين، ويجب ان يكون توقيت اللاعب دقيقاً واحسسه عالياً بالكرة عند ملامستها سواء كان بالرأس أو القدمين أو أي جزء من اجزاء الجسم، واللاعب الذي تكون سيطرته على الكرة عالية وباستطاعته التحكم بها باجزاء جسمه يتمكن من التقدم في المهارات الاخرى وكلما زادت قدرت اللاعب على السيطرة بالكرة زادت حساسيته للكرة ويصبح اكثر تحكماً بها. ويضيف بان السيطرة على الكرة لها اهمية خاصة حيث يتوقف اداء جميع المهارات على مدى اتقان اللاعب استقبال الكرة والسيطرة عليها، وسيطرة اللاعب على الكرة تزيد من ثقته بنفسه وتجعل تصرفه دقيقاً، اما الفشل في استقبال الكرة، وعدم السيطرة عليها يؤدي إلى ضياعها وقدانها.

ويشير محمود، (2008) يمكن قياس السيطرة على الكرة من خلال عدة إختبارات منها التحكم بالكرة بالهواء لاكبر عدد من المرات أو لمسافة معينة.

انواع السيطرة على الكرة كما ذكرها الوحش ومحمد، (1994) :

1. استلام الكرة اثناء دحرجتها على الارض.

2. كتم الكرة بعد ان ترطم بالارض.

3. امتصاص قوة الكرة وهي أتية للاعب في الهواء.

1. استلام الكرة اثناء دحرجتها على الارض وتقسم إلى :

أ. استلام الكرة بباطن القدم ب. استلام الكرة بوجه القدم الخارجي

2. كتم الكرة بعد ان ترطم بالارض وتكتم الكرة بثلاث اجزاء رئيسية هي :

أ. كتم الكرة بباطن القدم ب. كتم الكرة باسفل القدم ج. كتم الكرة بوجه القدم

3. إمتصاص الكرة ويتم فيها السيطرة على الكرة العالية في الهواء مباشرة بواسطة جزء من الجسم

وتنتصص الكرة بخمسة اجزاء رئيسية هي :

أ. إمتصاص الكرة بوجه القدم الامامي ب. إمتصاص الكرة بباطن القدم

ج. إمتصاص الكرة في الفخذ د. إمتصاص الكرة في الصدر

هـ. إمتصاص الكرة في الراس.

ثانياً: التمرير في كرة القدم :

يشير ابراهيم، (1994) بأن التمرير من اهم فنون رياضة كرة القدم على الاطلاق نظراً لانه الأكثر استخداماً طوال زمن اللعب فاكثير من (80 %) من الحالات التي يحصل فيها اللاعب على الكرة يكون التصرف فيها بالتمرير في حين يكون التصرف في باقي النسبة وهي (20%) اما بالجري بالكرة أو المراوغة أو التصويب ويرجع ذلك إلى ان الفريق يتكون من (11) لاعبا.

ويشير بأن التمرير في حد ذاته وسيلة لاخفاء تحركات معينة في منطقة اخرى غير منطقة الكرة، فعندما يتبادل اللاعبون التمرير فان محور اهتمام الفريق المنافس المدافع ينتقل مع الكرة من لاعب إلى آخر وعلى هذا فإن التمرير يعتبر عصب اللعب الهجومي، ويمكن تشبيه التمرير بالخيط غير المرئي الذي يربط بين أفراد الفريق الواحد عند الهجوم.

ويؤكد شعلان، وعفيفي، (2001) على ان التمرير من العوامل التي تساعد على السيطرة على مجريات اللعب، كذلك تساعد على تنفيذ الخطط الهجومية المختلفة، وكذلك الدافعية كما انها تكسب الفرد الثقة بالنفس وترزع ثقة الفريق المنافس في نفسه .

انواع التمريرات :

قسم محمود، (2008) التمريرات إلى ثلاثة اقسام وهي:

أولاً : التمرير حسب الاتجاه :

أ. التمريرات العميقه : تكون باتجاه هدف الخصم وهي خطوة اذا استخدمت في الوقت المناسب وتنطلب مهارة فائقة وتوقيتا صحيحا لغرض نجاحها.

ب. التمريرات العرضية : تستخدم التمريرات العرضية في ساحة الخصم لتغيير اتجاه اللعب والحصول على فرصة مناسبة باتجاه هدف الخصم.

ج. التمريرات الخلفية : يعمد اللاعبون إلى ارجاع الكرة خلفا لغرض الحصول على فرصة للتهديف أو التهيئة لبناء الهجوم وفتح الثغرات.

ثانياً: التمريرات حسب الإرتفاع :

أ. التمريرات الأرضية : تعد هذه التمريرات سريعة وضمان وصولها إلى الزميل لعدم وجود خصم بينهم .

ب. التمريرات العالية : تستخدم في اداء ضربة الهدف، وضربة الزاوية، والضربات الحرة المباشرة، وهي مهمة في تغيير اتجاه اللعب بشكل مفاجئ.

ثالثاً : التمريرات حسب المسافة :

أ. التمريرة القصيرة : وتكون مساحتها من (8-12)م.

بـ. التمريرة المتوسطة : تكون مسافتها (12-25)م ولا يجد استخدام هذه التمريرات امام المنطقة الدفاعية لانها غالباً ما تشكل خطورة على الفريق، وفوائدها قليلة على الفريق لانها لا تعطي مساحة واسعة من الملعب.

جـ: التمريرات الطويلة تستخدم بغرض التقدم نحو الخصم وصعوبتها تكمن في دقة ادائها وايصالها للزميل وتكون مسافتها من (25)م فما فوق .

ويشير شعلان وعفيفي،(2001) عند التدريب يراعى التتبّيه باستمرار لدى الناشئين باهمية استخدام نوع التمرير المناسب للموقف، اي ما يضمن دقة وصول الكرة للزميل بالإضافة إلى اختيار الناشئ للحظة المناسبة لاداء التمرير، فقد يكون متاخرًا فيضغط عليه المنافس مما يؤدي إلى صعوبة الأداء واعطاء الفرص للمدافعين لتغطية مساحات كانت خالية وتصلح للتمرير، كما لابد الا يكون التمرير أسرع من اللازم وقبل أن يكون الزميل مستعداً لاستقبال الكرة، وأيضاً أن يستخدم الناشئ القوة اللازمة لوصول الكرة لمكان الزميل وبما يمكنه من الاستحواذ عليها أو تصويبها أو تمريرها وأن تكون في المساحة الخالية دون ان تبتعد عنها قبل وصول الزميل.

ثالثاً: الجري بالكرة(الدرجة) :

يشير محمود، (2008) يعـدـ الجـريـ بالـكـرـةـ منـ المـهـارـاتـ الفـرـديـةـ، حيث يستـخدـمـهاـ الـلـاعـبـ منـ اـجـلـ التـقـدـمـ بـاتـجـاهـ مـرـمىـ الـخـصـمـ وـخـلـالـ الجـريـ بالـكـرـةـ يـجـبـ انـ يـكـونـ نـظـرـ الـلـاعـبـ مـوزـعـاـ بـيـنـ الـكـرـةـ وـالـمـسـاحـةـ لـرـؤـيـةـ الـلـاعـبـينـ، وـالـلـاعـبـ الـذـيـ يـتـقـنـ هـذـهـ الـمـهـارـاتـ لـاـ يـحـتـاجـ إـلـىـ استـمـارـ التـركـيزـ بـالـنـظـرـ إـلـىـ الـكـرـةـ، وـاـنـمـاـ يـمـكـنـ انـ يـكـونـ بـيـنـ كـلـ لـمـسـتـينـ لـلـقـدـمـ يـوجـهـ نـظـرـ لـلـامـامـ أوـيـكـونـ معـ النـظـرـ الشـامـلةـ وـمـلـاحـظـةـ الـكـرـةـ وـالـمـوـقـعـ الـذـيـ فـيـ الـلـاعـبـونـ.

ويذكر مختار، (1977) تلعب المراوغة دوراً هاماً في كرة القدم، فقد أصبح من أهم ما يتميز به اللاعبون الدوليون الممتازون قدرتهم الفائقة على المراوغة مما يصعب مهمة المدافعين ويربك الدفاع والمراوغة (المحاورة) كوسيلة من وسائل تنفيذ الخطط الهجومية الفردية اساسها مهارة الجري

بالكرة يعني هذا ان الجري بالكرة مهارة اساسية فاذا اداها اللاعب في الملعب بهدف خططي معين تسمى المراوغة أو المحاورة .

ويذكر شعلان وعفيفي، (2001) على انه يتوقف نجاح اداء مهارة الجري بالكرة على عدة عوامل من أهمها :

1. الثقة بالنفس والجرأة على القيام بتحركات فردية.

2. مدى سيطرة الناشئ على الكرة وهو يجري بسرعة، مع تأدية حركات خداع، وتغيير سرعة الجري في مختلف الاتجاهات.

3. حسن توقيت الجري بالكرة بمعنى اختيار اللحظة المناسبة لقيام المهاجم بالمراوغة وبماوغنته منافسه.

ولا بد من المدرب ان يرسخ لدى ناشئيه مفاهيم الاستخدام الخططي والفنى لمهارات اللعب والمغالاة في استخدام مهارة الجري بالكرة يسهل للمنافسين مهمة الدفاع، ولا يجوز المخاطرة باستخدام مهارة الجري في منطقة الجزاء أو على مقرية منها، وفي منطقة الوسط للملعب يجب ان تستخدم المهارة بسرعة وتكون بمسافات قصيرة وسريعة في الثلث الهجومي للاختراق أو التصويب على المرمى والتمرير إلى زميل.

ويشير ابو عبده، (1998) على المدربين الاهتمام بتعليم مهارة الجري بالكرة بانواعها المختلفة في سن مبكرة للناشئين حتى يتمكنوا من اجادتها ويجب ان يعلموا لاعبيهم ضرورة استخدام القدمين في اداء المهارة وكيفية استخدام جسم اللاعب كعائق (حاجز) بين اللاعب والمنافس للإحتفاظ بالكرة بعيدا عن متناول الخصم.

ويشير محمود،(2008) إلى أن الهدف من قيام اللاعب بالجري بالكرة هو :

1. مراوغة الخصم والابتعاد عنه.
2. إجتياز الدفاع لتوفير فرصة للتهديف أو اداء التمرير.
3. تأخير اللعب عن طريق احتفاظ اللاعب بالكرة.
4. اجبار الخصم على اللحاق باللاعب المستحوذ على الكرة لغرض فتح ثغرة يمكن الاسفادة منها في الهجوم.
5. اعطاء فرصة للزملاء من التحرر من المراقبة وأخذ الفراغ المناسب.

وقسم محمود،(2008) الجري بالكرة إلى اربعة انواع وهي :

1. الجري بوجه القدم الخارجي.
2. الجري بجانب القدم (بباطن القدم).
3. الجري بوجه الداخلي.
4. الجري باسفل القدم.

وحيث نجد ان محمود بين على اهمية :

الجري بوجه القدم الخارجي :

ان هذا النوع من الجري يعد أكثر استخداماً من قبل اللاعبين لسهولة الركض بالكرة، ويمكن المحافظة عليها تحت سيطرة اللاعب عن طريق لعبها بالقدم البعيدة عن الخصم وجعل سيطرة الخصم امام جدار يمنعه من الوصول إلى الكرة اي ان جسم اللاعب يكون بين الكرة والخصم.

الجري بوجه القدم الداخلي :

هذا النوع يوفر الحماية والجز للكرة وتحافظ على بقائها بين قدمي اللاعب الا انها تكون اقل استخداماً من الجري بوجه القدم الخارجي، ويستخدمها اللاعب عندما يركض على شكل قوس إلى الداخل ونظر اللاعب يكون موزعاً باتجاه الملعب الذراعان تكون مفتوحتان مع التأكيد على ارتخاء القدم القائدة للكرة، وميلان الجذع للأمام ونأك على عدم ركل الكرة بقوة خلال الجري ويفضل دفعها حتى تبقى تحت سيطرة اللاعب.

رابعاً: المراوغة والخداع :

ويذكر محمود،(2008) ان مهارات كرة القدم عديدة، وعلى اللاعب اتقانها ليصل إلى مستوى متقدم في لعبة كرة القدم الذي اخذت تستهوي الكثير من الناس سواء أكان لممارستها أم لمشاهدتها مبارياتها ومن بين هذه المهارات المراوغة والخداع، وهي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالجري والتمرير ويعرفها المراوغة "هي حركات التمويه والخداع والخداع بالكرة التي يؤديها اللاعب بهدف التخلص من الخصم عندما لا تكون هناك فرصة للتمرير أو التصويب على الهدف" .

ويعرف محمود، (2008) الخداع : هي وسيلة لجعل الخصم يتوقع حركة اللاعب توقع خاطئاً وبذا تكون استجابة الخصم للحركة الحقيقة استجابة خاطئة.

ويشير جرينورد واخرون،(Chrinord and others, 1989)، ان لاعب كرة القدم يحتاج إلى هذه المهارة للتخلص من الخصم عند عدم وجود فرصة لتمرير الكرة، ويحتاج أيضاً إلى تغيير في الاتجاه والتمويه امام المنافس للحصول على فرصة للنقد وخلخلة دفاع الفريق المنافس، فتغير الاتجاه خلال الحركة باقصى سرعة أمر صعب وينفس الوقت مهم، واللاعب الذي يتقن هذه المهارة هو الذي يحتفظ بالكرة تحت سيطرته بحيث تكون ضمن مسافة ملائمة من خلالها يستطيع التصرف بها بشكل سهل وصحيح وعلى اللاعب الذي يقوم بالمراوغة ان يفكر دائماً بكيفية التخلص من الخصم بالظهور بالتحرك نحو اتجاه معين ثم التغيير فجأة ويسرعاً إلى اتجاه اخر.

ويشير محمود، (2008) ان المراوغة تعد احد التكتيكات المؤثرة والمثيرة في كرة القدم، وعلى أساس ذلك يجب ان يعرف اللاعب القواعد الاساسية للمراوغة حتى ينجح بها وهي اين تراوغ، ومتى تراوغ، ولماذا تراوغ.

يدرك مختار، (1985) في كرة القدم الحديثة تلعب المراوغة دوراً هاماً، فقد اصبح من أهم ما يميز اللاعبين الدوليين الممتازين قدرتهم الفائقة على المراوغة مما يصعب من مهمة المدافعين ويربك الدفاع، والمراوغة وسيلة من وسائل تنفيذ الخطط الهجومية الفردية أساسها مهارة الجري بالكرة، معنى هذا ان الجري بالكرة مهارة أساسية فإذا أداها اللاعب بهدف خططي معين تسمى المراوغة أو المحاورة.

يشير محمود،(2008) أن هناك نوعان للخداع :

أولاً : الخداع بدون كرة ويقسم :

أ . الخداع بالعينين : يتوجه نظر اللاعب إلى جهة معينة لايهم الخصم، ثم يتحرك إلى الاتجاه الآخر بشكل سريع ومفاجئ

ب. الخداع بالجسم : يقوم اللاعب بميل رأسه وجذعه إلى جهة معينة ثم يعمل حركة مفاجئة وسريعة في الاتجاه الآخر.

ج. الخداع بالرجلين : يعمل اللاعب على اخذ خطوة إلى جانب معين ثم يتحرك إلى الجانب الآخر، أو يبقى في مكانه دون حركة لايهم الخصم بعدم المشاركة، وفجأة يتحرك لغرض إسلام الكرة أو قطعها.

د. الخداع بتغيير السرعة وتغيير الاتجاه : يركض اللاعب بشكل بطيء أمام الخصم وبعدها يتحول إلى الانطلاق السريع أو يعمل على تغيير اتجاه الركض لايهم وخداع الخصم .

ثانياً : الخداع بالكرة وهذا النوع يشتمل على عدة انواع هي :

أ. الخداع بالجسم : يعمل اللاعب الذي بحوزته الكرة بحركة خداع إلى إحدى الجانبيين، وفي اللحظة التي يستجيب فيها اللاعب بسرعة إلى الجهة الأخرى مع المراوغة بالقدم بعيدة عن الخصم.

ب. الخداع بالتمرير: يعمل اللاعب حركة توحى للخصم بأنه يريد اداء التمرير بطريقة معينة ثم يمرر بطريقة أخرى، أو انه يقوم بالتصويب أو يقوم بالمراوغة.

ج.الخداع بالمراوغة : يعمل اللاعب حركة توحى للخصم بأنه يرغب المراوغة إلى جهة معينة ثم يقوم بالمراوغة من الجهة الأخرى مع تغيير القدم المستعملة، أو انه يقوم بالتصويب أو اداء التمرير.

خامساً: التصويب في كرة القدم :

يشير ابراهيم، (1994) إلى أن التصويب يعتبر الوسيلة الأساسية لاحراز الأهداف وب بواسطته يمكن انهاء الجهد المبذول في بدء الهجوم وبنائه وتطويره، والتصويب على المرمى لا يتم بالقدم فقط بل يتم ايضاً بالرأس الا ان نسبة الأهداف بالقدم أعلى بدرجة كبيرة منها بالرأس، وكلما ازدادت خبرة اللاعب وتدربيه على التصويب أمكن التصويب في المكان المناسب في المرمى وبالقوة المناسبة.

ويذكر كشك والبساطي، (2000) ان التصويب في المباريات يعتبر عملية إتخاذ قرار فدوعي الفشل في التصويب أو فقد الفريق للكرة إذا صوب اللاعب قد تكون حاجزاً نفسياً أمام الكثير من اللاعبين، وعلى هذا فالتصويب لا بد له من سمات نفسية خاصة يتطلب غرسها في اللاعب منذ بداية عهده في التدريب، كالثقة بالنفس مثلاً، ولكي يكون عند اللاعب ثقة في نفسه ليصوب لا بد أن يكون وصل إلى مرحلة الإنقان في تكتيك التصويب تحت كل الظروف، كما يجب على المدرب إعطاء الحرية للاعبين لاظهار قدرتهم على التصويب مع الإستخدام الأمثل للتوجيه.

وقسم كشك والبساطي، (2000) التصويب إلى أربعة أقسام :

1. التصويب بباطن القدم :

يستخدم في التصويبات التي تتطلب الدقة وتوجيه الكرة خاصة في ضربات الجزاء وخلال اللعب لمسافة قريبة.

2. التصويب بوجه القدم الامامي :

هي أقوى أنواع الضربات وأسرعها، نظراً لصلابة الجزء الضارب، وزيادة المدى الحركي للرجل الضاربة مما يؤثر إيجابياً على زيادة كمية الحركة المنقولة للكرة لحظة الاصطدام بفعل العمل العضلي للعضلات القابضة للفخذ.

3. التصويب بوجه القدم الداخلي :

يستخدم في حالات قليلة في التصويب على المرمى وخاصة الضربات المنحنية التي (على شكل موزة) ويتحدد الجزء الضارب بالمسافة ما بين الأصبع الأكبر وعظم مفصل القدم.

4. التصويب بوجه القدم الخارجي :

تستخدم في التصويب على المرمى من الضربات الثابتة للتغلب على حائط الصد حيث يأخذ إتجاه التصويب مساراً منحنياً يتحدد الجزء الضارب بالمسافة ما بين الأصبع الصغير ومفصل القدم من الخارج.

سادساً: ركل الكرة :

يشير الوحش وإبراهيم، (1994) ان ركل الكرة تعد من المهارات الأكثر استخداماً عند اللاعبين خلال المباريات، ويهدف استخدام هذه المهارة إما إلى التمرير، أو التصويب أو التشتت إلا أن استخدامها بهدف التمرير هو الأكثر.

ويذكر ابو رميله، (1999) ان اللاعب يستطيع ركل الكرة بقدمه اليمنى بينما يسانده مثلا اي ان هناك القدم الراكلة والقدم المساندة وهي مهمة جداً عند الركل، وذلك لأن الزاوية التي تخرج منها الكرة تعتمد على مركز القدم المساندة بالنسبة لخط اتجاه الكرة المقصود.

ويذكر كماش، (1999) ان الفريق الذي يجيد أفراده ركل الكرة بصورة صحيحة يستطيع تنفيذ واجباته الدفاعية والهجومية وتطبيقاتها المختلفة وتعد هذه المهارة من أفضل مهارات كرة القدم، اذ إن ا يصل الكرة من المنطقة الدفاعية إلى المنطقة الهجومية لا يأتي الا عن طريق ركل الكرة.

سابعاً: رمية التماس:

ينص قانون كرة القدم على انه منذ اجتياز الكرة بأكملها خط التماس يقوم اللاعب من الفريق المضاد برمي الكرة بيده الالاتنين من فوق رأسه، وأن تقع قدماه على خط التماس أو خلفه وان تلامس القدمان الأرض عند رمي الكرة، وذلك حتى تصبح الكرة في اللعب مرة ثانية، ووفقا للقانون فإنه لا يمكن تسجيل هدف من رمية تماس، ورمية التماس تستدعي ان يتمرن اللاعبون على تقوية عضلات الذراعين والكتف والجذع ومن المستحسن ان يتمرن اللاعبون عليها بالكرات الطبية. مختار، (1985).

وإذا ما استخدمت رمية التماس استخداماً أمثل يمكن أن تشكل خطورة كبيرة على المرمى المنافس خاصة في الثالث من الملعب الهجومي للفريق، وقد اعتاد الكثير من مدربى كرة القدم على إهمال التدريب عليها خلال وحدات التدريب لدرجة أنهم لا يخصصون لها أي وقت يذكر.

ويشير الوحش، وابراهيم، (1994) هناك أنواع رئيسية لرمية التماس وهي :

1. رمية التماس من الاقتراب.

2. رمية التماس من الوقوف ونقسم إلى :

أ. القدمان متلاصقان.

ب. القدمان متباعدتان.

ج. رجل أماماً ورجل خلفاً.

ثامناً: ضرب الكرة بالرأس

ضرب الكرة بالرأس من المهارات الأساسية الصعبة التي تحتاج إلى توقيت مناسب في لحظة ملامسة الكرة للرأس، وشجاعة وثقة عالية بالنفس، واستخدامها مهم في كرة القدم، لأنها المهارة المناسبة ولا بديل عنها مع الكرات ذات التمرير العالي، وهي سبب مباشر لإحراز الهدف ولا تقل أهمية عن إحراز الهدف بإستخدام القدم في التصويب (السيد، 2008).

ويشير ابراهيم، (1994) أن الرأس هو السلاح الأول للتصوير عندما يتلقى اللاعب الكرة في الهواء من منطقة التصويب اذ ان من الصعوبة الوصول إلى الكرات العالية بالقدم، لذلك فان إجاده تصويبات الرأس ضرورية للاعب كرة القدم.

فلعب الكرة بالراس بهدف التمرير أو التصويب على المرمى أو تشتت الكرات العالية أمام المرمى بواسطة المدافعين تعتبر كلها متطلبات مهارية ضرورية خلال المباراة (الوحش وابراهيم، 1994).

ويرى الباحث بأن مهارة ضرب الكرة بالرأس من المهارات التي تستوجب من المدربين أن يخصصوا لها وحدات تدريبية خاصة نظراً لاهتمام المدربين تدريب هذه المهارة ويعتبرونها مهارة ثانوية، ويفضل عند تدريب هذه المهارة للناشئين ان تكون الكرة بيد الناشئ يقوم بضربيها بمقدمة الرأس (الجبهة) ، ثم يقوم بضرب الكرة بالرأس ومسكها باليدين، وعلى المدرب أن يعلمهم كيفية ضرب الكرة، فإذا كانت للتصوير يضرب الكرة من المنتصف الاعلى، اما اذا كانت للتشتت فمن المنتصف الأسفل.

أهمية اللعب بالقدمين معاً.

يشير ابراهيم، (1994) أن تنوع مراكز اللاعبين واختلاف واجباتهم الهجومية والدفاعية يتطلب إجاده اللاعبين لمختلف المهارات لمختلف المهارات الأساسية في كرة القدم بكفاءة عالية وخاصةً

مهارات التمرير والجري بالكرة والتصوير باستخدام القدمين معاً (اليمنى واليسرى) فعندما تتطلب ظروف اللعبة التمرير بأى من القدمين يجب أن يتم التمرير بدقة، وكذلك فإن مهارة الجري بالكرة تتطلب احتفاظ اللاعب بالكرة بعيداً عن متناول الخصم، أما التصويب فإن ظروف اللعبة تتطلب أحياناً كثيرة من اللاعب إستخدام القدمين في التصويب لأنها الهجوم بنجاح.

ويؤكد السيد، (2008) كما انه يجب أن تتوافر ميزة اللعب بالقدمين اليمنى واليسرى للاعب المهاجم لما له من فوائد كبيرة، وتعطى للاعب امكانيات فنية عالية تمكنه من الأداء الصحيح في الملعب وتتوفر له السرعة المطلوبة في الأداء ويتمتع اداءه ايضاً بالدقة والقوة معاً، وبذلك ينجح اللاعب في الأداء الحركي للعبة، ويشكل خطورة فنية على مرمى الخصم من نقطة التسديد المختلفة، بالإضافة إلى تحركاته الهجومية في الزوايا اليمنى واليسرى معاً والمنطقة الأمامية لمرمى الخصم. ولا يقتصر ميزة اللعب بالقدمين على تسديد الكرة فقط ولكنه يشتمل ايضاً الاستقبال والتمرير والتحكم في الكرة، والمراوغة، والاشتراك في الكرة مع الخصم وتهيئة الكرة للتسديد وخلافه

ثانياً: الدراسات السابقة:

في ضوء اطلاع الباحث على الدراسات السابقة لاحظ ان موضوع الدراسة الحالية قد تم تناوله من قبل الباحثين الاجانب بصور مختلفة لكنه لم يهدى لدراسات عربية ذات صلة مباشرة بموضوع الدراسة الحالية في مجال كرة القدم سوى دراسة (ابو العمايم، 2004) وهناك بعض من الدراسات العربية في العاب اخرى والتي تشير نتائجها الى الدراسة الحالية بطريقة غير مباشرة. وانسجاماً مع اهداف الدراسة يعرض الباحث بعض من هذه الدراسات على النحو الآتي :

أولاً: الدراسات العربية:

دراسة أبو العمايم (2004) : هدفت إلى معرفة تأثير البرنامج التربوي للقدم غير المميزة في تحسين مستوى اداء بعض المهارات الاساسية في كرة القدم وكذلك تأثير تدريب هذه القدم غير المميزة على مستوى القدم المميزة في اداء المهارات قيد الدراسة . واجريت الدراسة على عينة من لاعبي نادي السنطة الرياضي من (12-14) سنة خلال موسم (2003) والعينة تتكون من (40)

لابعاً واستخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة مع استخدام القياس القبلي والبعدي وقياسين بينين واستخدم الباحث إختبارات بدنية وإختبارات مهارية للقدمين للوصول لنتائج الدراسة، وكانت اهم النتائج التي توصل اليها الباحث تحسن مستوى اداء القدم غير المميزة في مهارات التمرير والجري بالكرة والتصويب في كرة القدم وتدريب القدم غير المميزة يحسن من مستوى اداء القدم المميزة في المهارات قيد الدراسة وذلك من خلال انتقال أثر التدريب الجانبي (الثنائي) من القدم غير المميزة إلى القدم المميزة . وأوصى الباحث استخدام البرنامج التدريبي للقدم غير المميزة في المراحل العمرية المبكرة في كرة القدم، وتكثيف التدريب بالقدم غير المميزة قبل البدء في التدريب بالقدم المميزة.

دراسة الدياططي (1996): هدفت الدراسة إلى التعرف على تأثير البدء بتدريب اليد غير المفضلة على دقة وسرعة اداء مهارة التصويبية السلمية في كرة السلة كذلك التعرف على تأثير البدء بتدريب اليد المفضلة على دقة وسرعة اداء مهارة التصويبية السلمية في كرة السلة والتعرف على اي الاسلوبين افضل من حيث مستوى دقة وسرعة اداء التصويبية السلمية بكلتا اليدين. استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين تجريبيتين، ثم تدوير المجموعتين على نفس المتغير التجريبي على عينة تتكون من (40) ناشئ لم يسبق لها ممارسة كرة السلة تتراوح اعمارهم من (10-12) سنة، وكانت نتائج البحث تعليم مهارة التصويب السلمي باليد غير المفضلة وتكثيف الممارسة باليد غير المفضلة قبل البدء باليد المفضلة .

دراسة صالح (1995): بعنوان تحديد اليد ذات التأثير الأكبر على انتقال أثر تعلم مهارة المحاورة لمرحلة ما قبل الدراسة في كرة السلة، استخدم الباحث مجموعتين متساويتين (ن = 30) من الجنسين من اطفال مرحلة ما قبل الدراسة تراوح العمر الزمني للتلاميذ من (5-6) سنوات مجموع اجمالي (60) طفلاً كمفحوصين في هذه الدراسة وقد تم تقسيم افراد كل من الجنسين بطريقة عشوائية إلى جماعتين (ن = 15) تعرضت احدهما للممارسة باليد المفضلة والآخر باليد غير المفضلة، واستخدم الباحث المنهج التجريبي باربع مجموعات مجموعتين من كل جنس احدهما تجريبية والآخر ضابطة واشتملت الاجراءات التنفيذية على القياسين القبلي والبعدي بالإضافة

إلى اجراءات الممارسة وقياساتها البيانية واهم النتائج التي توصل اليها الباحث حدوث تفوق دال بين اداء اليد المفضلة (بنين + بنات) واداء اليد غير المفضلة (بنين+بنات) لصالح اليد غير المفضلة وكذلك حدوث تفوق دال لليد غير المفضلة على اليد المفضلة بالنسبة للبنات.

دراسة الشافعي (1986): تهدف الدراسة إلى التعرف على تأثير تدريب اليد المتدربة على رفع مستوى كفاءة اليد غير المتدربة في اداء مهاراتي التمرير والتصوير في كرة اليد . اشتملت عينة البحث على طلاب المرحلة الإعدادية وبلغ عدد افراد العينة (80) طالباً اختيرت بالطريقة العشوائية وقسمت العينة إلى اربع مجموعات متكافئة قوام كل منها (20) طالباً تراوحت اعمرهم (12-15) سنة استخدم الباحث المنج التجاريي وذلك بواقع مجموعتين تجريبيتين اسند إلى احداهما ممارسة مهارة التمرير والاخرى مهارة التصوير في كرة اليد، وذلك باستخدام اليد المدرية، وقد حدد لكل مجموعة منها مجموعة ضابطة لم يسند اليها اية ممارسة ثم تم تطبيق برنامج تدريبي مقترن، ثم اجراء قياس قبلي واخر بعدي لكل من المجموعتين التجريبيتين ومجموعتيهما الضابطة في المهارة المسندة اليها . وكانت اهم النتائج التي توصل اليها الباحث انه لم يظهر اي تقدم في اليد اليمنى او اليسرى في المجموعة الضابطة بالنسبة للتمرير أو التصوير . كما ظهر تقدم ملحوظ وذو دلالة احصائية في التمرير، والتصوير باليد اليسرى بالنسبة للمجموعة التجريبية بعد تطبيق البرنامج التدريبي المقترن. كما اظهر البحث تقدماً ذا دلالة احصائية في التمرير والتصوير باليد اليمنى بالنسبة للمجموعة التجريبية (اليد التي لم تتدرب).

قامت عبد البر (1985): بدراسة هدفت إلى ايجاد أثر تدريب اليد غير المدرية كوسيلة لرفع مستوى كفاءة اليد المدرية على الارسال في الكرة الطائرة وتضمنت عينة البحث طالبات الفرقه الرابعة بكلية التربية الرياضية بالقاهرة من (21-23) سنة قوامها (200) طالبة قسمت إلى اربع مجموعات متساوية استخدمت الباحثة المنهج التجاريي باربع مجموعات متساوية مجموعتين تجريبيتين ومجموعتين ضابطتين والمجموعتين التجريبيتين احدهما تدربت على الارسال من اسفل باليد اليسرى اما المجموعتان الضابطتان فقد كانت احدهما ضابطة للارسال من اسفل والآخر ضابطة لمجموعة الارسال من اعلى. تم اجراء اختبار قبلياً واخر بعدياً لكل من المجموعتين

التجريبيتين ومجموعتها الضابطة في مهارة الارسال الخاصة بها وذلك باليد المدرية . وكانت اهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (0.05) بين القياس القبلي والقياس البعدي لصالح القياس البعدي ما عدا المجموعة الضابطة للارسال من اسفل. كما يوجد فروق دالة احصائية بين المجموعتين التجريبيتين والمجموعة الضابطة للارسال من اعلى، وهذا يدل على وجود إنتقال جانبي لأثر التدريب.

اجرت عبد الحفيظ (1976) دراسة هدفت إلى التعرف على تأثير تدريب اليدين غير المدرية على رفع كفاءة اليدين المدرية في التصويب من الثبات في كرة السلة، اشتملت عينة البحث على طالبات الصف الرابع بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة، وقد بلغ عدد افراد مجتمع عينة البحث (286) طالبة تتراوح اعمارهم (20-25) سنة وقد خضع للاجراء الاحصائي (106) طالبات، استخدم الباحث المنهج التجاري واجريت اختبارات قبلية واخر بعدية لقياس دقة التصويب باليدين المدرية، واهم ما توصلت اليه الدراسة هو انه على الرغم من ان التدريب كان مخصصاً للذراع غير المدرية الا انه حدث تحسن في اداء التصويب من الثبات في كرة السلة باليدين المدرية وهذا يشير إلى انتقال جانبي لأثر التدريب.

ثانياً: الدراسات الاجنبية :

دراسة كولنر وآخرون (Collins et al, 2011) : هدفت هذه الدراسة إلى فحص حركة الاطراف السفلية خلال حركات مختلفة منها القفز والقفصاء وما شابه بين المشاركين، وكان هدف الدراسة فحص حركة المفصل الكاحل خلال تمارين الحركة من اعلى إلى اسفل بشكل افقي بالإضافة إلى مقارنة القدم المسيطرة وغير المسيطرة من الرياضيين المميزين، اجريت الدراسة على عينة من لاعبي كرة القدم تم اختيار (80) لاعبا بمتوسط طول بلغ (1.87) حيث قام المشاركون باداء حركات بشكل متكرر للقدم المفضلة والغير مفضلة وبعض تحليل البيانات اظهرت النتائج أن هناك فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى (0.05) في حركة الكاحل بين القدم المميزة وغير المميزة حيث اظهرت ان القدم المميزة اقل من القدم غير مميزة بدرجة 54، 1 خلال حركة الكاحل.

دراسة باريرا واخرون (Barbara et al, 2011) : بعنوان اختبار القوة الثنائية في القدم المميزة وغير المميزة لدى لاعبي كرة القدم: حيث هدفت الدراسة الحالية إلى فحص الفروق في القوة المزوجة في الركبة في كلا القدمين المميزة وغير المميزة لدى لاعبي كرة القدم حيث اجريت الدراسة على عينة من (60) لاعبا من الذكور ومن الاناث حيث تم اخذ القياسات في قوة العضلات القابضة والباسطة للركبة في كل من القدم المميزة وغير المميزة بواسطة جهاز فحص الحركة (سابمس نورم) وعلى درجات (60، 120، 180) لكل دقة اختبار وفي كل دورة، واستخدمت الدراسة اختبار ت لمجموعتين مستقلتين على مستوى الدلالة (0.05) حيث تبين انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القدم المميزة وغير المميزة وهي نتيجة تختلف عن الدراسات السابقة.

دراسة كارين واخرون (Karen et al , 2010) : هدفت هذه الدراسة إلى تقييم أثر هيمنة طرف على مجموعة عضلات الساق الامامية وسمكها على لاعبي كرة القدم وغير اللاعبين الذين يستعملون مقاييس الامواج فوق الصوتية ومقارنة النتائج من خلال تصوير عرضي وطولي اجريت الدراسة على عينة (20) من لاعبي كرة القدم وغير اللاعبين بمتوسط اعمار يتراوح ما بين (18-25) سنة، واظهرت النتائج بان سمك العضلة على القدم المسيطرة كان اكثر بكثير من القدم غير المسيطرة وبمتوسط فروق بلغ (7.3 %). على لاعبي كرة القدم بينما لم يكن هناك فرق على غير لاعبي كرة القدم، ولم تظهر ايضاً فروق ذات دلالة احصائية بين القياسات باستخدام التصوير العرضي والطولي وكانت النتيجة بان هناك تأثيراً في حجم عضلة الساق الامامية عند لاعبي كرة القدم، وهذا يعزى إلى عملية الركل في كرة القدم. ويجب ان يؤخذ بعين الاعتبار عند تاهيل لاعبي كرة القدم في حالة علاج الساق الامامية وقد وجد ايضا الامواج فوق الصوتية اداة صادقة لقياس سمك عضلة القدم الامامية سواء بطريقة طولية او عرضية.

دراسة ساندر واخرون (Sander and christian,2009): بعنوان القدم المميزة وسرعة انتاج عزم الدوران وارتفاع القفز من القرفصاء حيث هدفت الدراسة إلى التعرف إلى العلاقة ما بين القدم المميزة وغير المميزة وسرعة انتاج عزم الدورات وارتفاع القفز من القرفصاء، وافتراضت الدراسة بان النتيجة ستكون افضل في حال القدم المميزة وان تكون أكثر من القدم غير المميزة حيث تم استخدام

إختبار الخطوة واستعادة التوازن وركل الكرة على فترة يومين على عينة من (8) ذكور بمتوسط عمر (21,5) سنة وبانحراف معياري بلغ (2.2) وقد توصلت الدراسة إلى ان هناك قدرة سريعة على إنتاج عزم الدوران ونشاط العضلات والأداء في القفز في كل من القدمين المميزة وغير المميزة ولكنها تتفاوت بين افراد عينة الدراسة حيث تبين بان هناك ارتباطاً دالاً احصائياً بين تطور العضلات الارادية وارتفاع القفز ، حيث تبين نتائج هذه الدراسة بان هناك عدم توافق مع القول بان هناك هيمنة للاطراف السفلية على الأداء الرياضي.

دراسة ميشيلا واخرون (Michaela et al 2009) : هدفت هذه الدراسة إلى تقييم قدرات التوازن للساقي المهيمنة للاعبين كرة القدم وتتجدر الاشارة ان قلة القدرة على التوازن مرتبطة بخطر تمزق الرباط بالإضافة إلى الاختلاف في التوازن ، اجريت الدراسة على عينة من (21) من الهواة، تم استخدام أدوات قياس التوازن المختلفة فمثلاً لتقييم فترات خمول العضلات، تم استخدام نظام (Eguitest) واظهرت هذه الإختبارات عدم وجود أي دلالة احصائية في قدرة التوازن بين الساق المهيمنة وغير المهيمنة لكنه برع ميل نحو التوازن الأفضل في القدم غير المرغوب بها.

دراسة هلاناد واخرون (Haaland et al , 2003) : هدفت هذه الدراسة إلى تقييم الأداء الحركي الثاني من خلال تدريب القدم التي يستخدمها اللاعب في اللعب، وقد اجريت الدراسة على عينة من (39) لاعباً من تتراوح متوسط أعمارهم ما بين (15-20) سنة وتم تقسيمهم إلى مجموعتين المجموعة التجريبية والتي بلغت (18) لاعباً والمجموعة الضابطة (21) لاعباً وللذين ينتمون إلى نفس الفريق وكلا المجموعتين خضعاً لنفس إختبارات التقييم وقد تم اخضاع مجموعة تدريبية لعملية تدريب كرة القدم على القدم التي لا يستخدمها اللاعب في اللعب وكان البرنامج التدريبي يمتد إلى (8) أسابيع وقد كشفت نتائج الإختبارات الاحصائية إلى ان المجموعة التجريبية قد تحسن اداؤها بشكل واضح مقارنة بالمجموعة الضابط التي لم تتنق اي تدريب .

دراسة بورج واخرون (Borg, et al, 2002) : دراسة بعنوان المتغيرات البيوميكانيكية في ضرب الكرة عند ركلها بالقدم المستخدمة وغير المستخدمة وعلاقة سرعة الكرة بالمتغيرات البيوميكانيكية عند الركل ، تكونت عينة الدراسة من (7) لاعبين مهرة قاموا بركل الكرة باقصى سرعة بكل من

القدم المستخدمة والقدم غير المستخدمة، وتم استخدام كاميرات ذات سرعات عالية (400 صورة/ث ، واظهرت النتائج انه كلما زادت سرعة القدم زادت سرعة الكرة بالقدم المستخدمة، وكلما زادت السرعة الزاوية للفخذ زاد الشغل للساقي وزادت سرعة القدم، وقد لخص الباحث ان الاختلافات في سرعة الكرة الفصوى بين القدم المستخدمة وغير المستخدمة ناتجة عن نقل السرعة من القدم إلى الكرة عند الركل بالرجل المستخدمة .

دراسة كابيرنشيا واخرون (Caprancia et al, 1992) : هدفت الدراسة إلى تقييم اثر تدريب كرة القدم على قوة العضلات الباسطة للأولاد في مرحلة ما قبل المراهقة بالإضافة إلى التأثيرات المحتملة في تطوير سيطرة العضلات الجانبية عند اداء كرة القدم (اي سيطرة الجهة اليسرى أو اليمنى عند لاعب كرة القدم) حيث اجريت الدراسة على عينة مكونة من (20) لاعب ممن يتراوح متوسط اعمرهم (9_6) سنوات، منهم (10) لاعبين كرة قدم و (10) من غير الممارسين لكرة القدم، وقد تم حساب خمس سرعات على قياس فحص العضلات، وبالنهاية تم حساب القوة لكل مفصل، وبالنتيجة فان لاعبي كرة القدم أظهروا فروقات عالية ذات دلالة احصائية، وكذلك لم توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المفاصل فيما يتعلق بوضعية الساق المرغوب بها أو غير المرغوب بها وتشير هذه النتائج إلى اهمية تدريب كرة القدم في زيادة قدرة وقوه كلا الساقين بغض النظر عن كونها يمينية أو يسارية .

التعليق على الدراسات السابقة :

بعد استعراض الدراسات السابقة العربية والاجنبية والتي بلغت (14) دراسة موزعة إلى (6) دراسات عربية و (8) دراسات اجنبية لاحظ الباحث الآتي :

1. اختارت هذه الدراسات العينات من فئات عمرية مختلفة سواء من ممارسين لعبه كرة القدم أو غير الممارسين لها، اما من حيث السن فقد تتنوعت الفئات العمرية بما بين لاعبي مدارس وطالبة كليات التربية الرياضية.

2. مدى أهمية البرامج التدريبية في تطوير بعض المتغيرات المهارية لدى الناشئين.
3. ظهر من خلال الدراسات التي استخدمت المنهج التجريبي ذي المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة ان معظم النتائج كانت دالة لصالح المجموعة التجريبية.
4. استخدمت الدراسات السابقة إختبارات مهارية وهناك من استخدم الإختبارات البدنية بينما استخدمت الدراسة الحالية (5) إختبارات مهارية.
5. تأولت الدراسات معالجات احصائية متعددة مما افاد الباحث في استخدام الاسلوب الاحصائي المناسب.
6. استخدمت معظم الدراسات المنهج التجريبي مثل دراسة (ابو العمايم، 2004) ودراسة (الدياطسي، 1996) ودراسة (صالح،1995) ودراسة (الشافعي، 1986) ودراسة (عبد البر، 1985) ودراسة (عبد الحفيظ 1976) ودراسة كابيرنشيا وآخرون(Caprancia et al, 1992) ودراسة هلاناد وآخرون (Haaland et al, 2003) ، والمنهج الوصفي دراسة كولنر وآخرون Barbara et al, 2011) ودراسة باريرا وآخرون (Collins et al, 2011) وآخرون(Michaela et al, 2009) ودراسة ميشيلا وآخرون (Sander et al, 2010)
7. أوصت بعض الدراسات على استخدام البرنامج التدريبي للقدم غير المميزة في المراحل العمرية المبكرة في كرة القدم مثل دراسة (ابو العمايم ، 2004) وتكثيف الممارسة باليد غير المفضلة قبل البدء باليد المفضلة مثل دراسة (الدياطسي، 1996)
8. اشارت بعض الدراسات انه يمكن انتقال جانبي اثر التدريب من القدم المميزة إلى القدم غير المميزة ومن اليد الغير مدربة إلى اليد المدربة مثل دراسة (ابو العمايم، 2004) ودراسة (عبد الحفيظ، 1976) ودراسة (الشافعي، 1986) ودراسة (عبد البر، 1985)

وقد أفاد الباحث من خلال عرض ومراجعة الدراسات السابقة مايلي :

1. اختيار منهجية الدراسة ذات التصميم التجاري ذو المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة التي استخدمتها تلك الدراسات .
2. صياغة اهداف الدراسة وفرضيتها
3. كيفية اختيار العينة
4. تحديد الإختبارات المستخدمة ووسائل القياس والأدوات
5. تحديد الخطة الاحصائية المناسبة .
6. اختيار مدة تطبيق البرنامج وهي (8) أسابيع متفقا مع الدراسات الذي ذكرت مع هذه المدة .
7. الاستفادة من نتائج الدراسات السابقة في مناقشة نتائج الدراسة الحالية.

واهم ما يميز هذه الدراسة عن سابقاتها هو انه:

انفردت هذه الدراسة عن باقي الدراسات بالهدف المحدد حيث تعتبر أول دراسة - في حدود علم الباحث - تبحث في الجانب المهاري لتحسين القدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في فلسطين والوطن العربي.

الفصل الثالث

الطريقة والإجراءات

منهج الدراسة.

مجتمع الدراسة.

عينة الدراسة.

أدوات الدراسة.

متغيرات الدراسة .

إجراءات الدراسة.

المعالجات الإحصائية.

منهج الدراسة :

استخدم الباحث المنهج التجريبي بطريقة المجموعات المتكافئة وبالتصميم ذي القياس القبلي والبعدي لكل من المجموعتين التجريبية والضابطة، وذلك لملائمة وطبيعة الدراسة.

مجتمع الدراسة :

تكون مجتمع الدراسة من لاعبي كرة القدم لفتي (1999_2000) عام تحت سن (13) عام الممارسين للعبة في الاندية الفلسطينية المنتسبة لاتحاد الفلسطيني والبالغ عددهم (523) ناشئاً، حسب احصائيات الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم للموسم الرياضي (2011_2012) والملحق رقم (3) يوضح ذلك.

عينة الدراسة :

قام الباحث باختيار عينة الدراسة من ناشئي مركز شباب عسكر الرياضي للموسم الرياضي (2011-2012) والبالغ عددهم (35) لاعباً من الناشئين تحت سن (13) سنة، تم اختيارهم بالطريقة العدمية، وقد تم استبعاد (5) لاعبين بما فيهم حراس المرمى، والجدول (1) يوضح خصائص عينة الدراسة حسب متغيرات الطول والوزن والعمر.

الجدول رقم (1): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لأفراد عينة الدراسة وفق متغيرات العمر والوزن والطول (ن=30).

المجموعه	N	القيمة الدنيا	القيمة القصوى	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الضابطة	15	11.00	13.00	12.6667	60648.
	15	1.038	1.62	1.4767	06255.
	15	23.10	50.00	37.6667	6.99050
التجريبية	15	11.00	13.00	12.5333	62881.
	15	1.33	1.60	1.4893	07961.
	15	28.70	71.50	42.1200	10.42227

وقد قسم الباحث افراد العينة إلى مجموعتين متساويتين ومتكافئتين احدهما تجريبية (15) لاعبا، والآخر ضابطة (15) لاعبا، وعمد الباحث إلى ايجاد التكافؤ بين مجموعتي الدراسة في متغيرات الطول والوزن والطول بالإضافة، إلى المتغيرات المهارية وكما هي موضحة في الجدولين رقم (2، 3) يوضحان ذلك.

الجدول رقم (2): المتوسطات الحسابية للقياس القبلي على متغيرات الدراسة في المستوى المهاري عند أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القدم غير المميزة.

مستوى الدلالة	T	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	n	المجموعة	وحدة القياس	
0.3780	.8950	1.941	14.33	15	الضابطة	زمن/ث	إختبار مختار لدقة التمرير
		1.543	13.76	15	التجريبية		
0.3310	.9890	0.883	1.06	15	الضابطة	هدف	إختبار مختار لدقة التمرير
		0.96	0.73	15	التجريبية		
0.8120	-.241	0.77	0.800	15	الضابطة	هدف	دقة التصويب
		0.74	0.86	15	التجريبية		
0.64	0.46	4.44	30.22	15	الضابطة	زمن/ث	الجري المتعرج بالكرة
		4.12	29.49	15	التجريبية		
0.6180	.5050	7.01	15.02	15	الضابطة	متر	ركل الكرة لأبعد مسافة
		5.96	13.82	15	التجريبية		
0.3060	-1.043	1.75	3.26	15	الضابطة	عدد	التنطيط بالكرة (بالمرة)
		1.75	3.93	15	التجريبية		

ت الجدولية = (2,14)

يتضح من الجدول (2) أن قيمة إختبار (t) المحسوبة للفروق بين المتوسطات على جميع المتغيرات على الإختبار القبلي كانت أقل من قيمة ت الجدولية = (2,14) أي أنه لا توجد فروق بين أفراد المجموعتين: التجريبية والضابطة على متغيرات الدراسة في القياس القبلي، وهذا يعني وجود تكافؤ بين أفراد المجموعتين.

الجدول رقم (3): المتوسطات الحسابية للفياس القبلي على متغيرات الدراسة عند أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في العمر، الوزن، الطول.

مستوى الدلالة	T	الانحراف	المتوسط	N	المجموعة	
.5660	.5810	.61721	12.6667	15	الضابطة	العمر
.5660	.5810	.63994	12.5333	15	التجريبية	
.6380	-.4760	.06366	1.4767	15	الضابطة	الطول
.6380	-.4760	.08102	1.4893	15	التجريبية	
.3640	-.9220	7.11424	37.6667	15	الضابطة	الوزن
.3640	-.9220	6.81500	40.0129	15	التجريبية	

حيث يبين الجدول رقم (3) عدم وجود فرق ذات دلالة احصائية في جميع متغيرات الدراسة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الوزن والطول والอายุ مما يدل على تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات قبل تطبيق البرنامج التدريسي المقترن.

ادوات الدراسة :

أولاً: البرنامج التدريسي المقترن: تم تطبيق البرنامج التدريسي المقترن مدة (8) أسابيع وبواقع (3) وحدات تدريبية أسبوعياً للمجموعة التجريبية والملحق رقم (1) يوضح ذلك ، افراد المجموعة الضابطة تم تدريبهم بالطريقة التقليدية لنفس المدة (8) أسابيع وبواقع (3) وحدات تدريبية أسبوعياً.

ثانياً: الإختبارات المهارية المستخدمة في الدراسة :

تم استخدام الإختبارات المهارية التالية :

1. الجري المتعرج بالكرة وحدة القياس الزمن بالثانية

2. ركل الكرة لبعد مسافة وحدة القياس متر

3. التطبيط بالكرة وحدة القياس (بالمرة) .

4. دقة التصويب. وحدة القياس هدف

5. إختبار مختار لدقة التمرير. وحدة القياس زمن واهداف

والملحق رقم (2) يوضح ذلك .

ثالثاً: الأدوات المساعدة في تطبيق الإختبارات والبرنامج : استخدم الباحث الأدوات التالية والجدول رقم (4) يوضح ذلك.

الجدول رقم (4) : الأدوات المستخدمة في الدراسة :

الرقم	اسم الاداء	العدد	الغرض
1	صافرة من نوع fox	2	لبدء الإختبارات (الانطلاق)
2	ملعب كرة قدم	2	لإجراء الإختبارات عليها
3	ساعة توقيت (100/1)	2	لقياس الزمن
4	اقماع بلاستيكية	20	لإجراء إختبار الجري المترعرج بالكرة
5	استماراة المعلومات للعينة	30	للتأكد من المعلومات
6	كرة قدم	15	لإجراء الإختبارات
7	حیال لتقسيم الهدف	4	لإختبارات دقة التصويب على المرمى
8	اهداف (1×1) م	4	لإختبارات مختار لدقة التمرير
9	ميزان طبي	1	لقياس الوزن
10	استماراة تفريغ نتائج الإختبارات القبلية والبعدية	1	لتفریغ النتائج الإختبارات القبلية والبعدية
11	شريط قياس	1	لقياس الأبعاد للإختبارات
14	شباتات تدريب	15	لألعاب التنافسية
15	جهاز الرستاميتر	1	لقياس الطول

رابعاً : الفريق المساعد للدراسة:

تم الاستعانة بزملاء تخصص التربية الرياضية لإجراء الدراسة الحالية والملحق رقم (4) يوضح اسمائهم وتخصصاتهم ومكان عملهم

متغيرات الدراسة :

تعد هذه الدراسة من الدراسات التجريبية باستخدام المجموعات المتكافئة، وقد اشتملت على المتغيرات الآتية.

- المتغير المستقل: البرنامج التدريسي المقترن.

- المتغير التابع: مستوى الأداء المهاري للقدم غير المميزة للناشئين في الإختبارات قيد الدراسة.

الدراسة الاستطلاعية :

اجريت الدراسة الاستطلاعية على (10) ناشئين من خارج عينة الدراسة من لاعبي المدرسة الكروية في مدينة نابلس مدرسة اكاديمية الواعدين، تم اختيارهم بالطريق العشوائية، حيث تم اجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ (19/4/2012 - 19/4/2012) وطبقت عليهم الإختبارات المهارية لموضوع الدراسة للتأكد من مدى ملائمة الإختبارات المستخدمة لمستوى الناشئين، وللتأكد من سهولة تنفيذ الإختبارات ومدى تطبيقها والتعرف على الصعوبات والمعوقات التي قد تواجهه الباحث أثناء تنفيذ الإختبارات، بهدف تقديرها عند التطبيق الفعلي وتحديد الفترة الزمنية التي يستغرقها كل إختبار ، وكفاءة الأدوات المستخدمة في الإختبارات.

المعاملات العلمية لإختبارات الدراسة:

صدق الإختبارات:

للتأكد على صدق الإختبارات قام الباحث بفحص صدق المحتوى عن طريق عرض الإختبارات على لجنة من المحكمين عدد (13) محكم من العاملين في الجامعات الفلسطينية، والمتخصصين في مجال التربية الرياضية والملحق رقم (5) يوضح اسمائهم ورتبهم العلمية ومكان عملهم، حيث تم توزيع الإختبارات على المحكمين لابداء آرائهم حول الإختبارات، وبعد استرجاع الإختبارات من

المحكمين، توصل الباحث إلى الشكل النهائي لتلك الإختبارات والتي اجمع عليها (10) محكمين فاكثر، مراعياً الاقتراحات واللاحظات المشار إليها من قبل لجنة المحكمين والملحق رقم (6) يوضح الإختبارات المهارية التي تم عرضها على لجنة المحكمين، والملحق رقم (7) يوضح الإختبارات المهارية بصورتها النهاية بعد التحكيم.

ثبات الإختبارات:

ان ثبات الإختبار يعني ان تعطي الإختبارات نفس النتائج اذا ما اعيد الإختبار على نفس الاقراد وفي نفس الظروف، وعلى هذا الاساس استخدم الباحث اسلوب تطبيق الإختبار واعادة تطبيقه لايجاد معامل ثبات الإختبارات، وتم تطبيق الإختبارات على ناشئي مدرسة اكاديمية الموهوبين لفئة تحت سن (13) سنة وبلغ عددهم (10) ناشئين وكان الفاصل الزمني بين التطبيق الأول والثاني خمسة ايام فقط، وقام الباحث بحساب معامل ارتباط بيرسون ليبين نتائج الإختبارات واظهرت النتائج الاحصائية ان هناك علاقة ارتباطية عالية في الإختبارات المستخدمة قيد الدراسة مما يؤكد ثبات الإختبار ونتائج جدول (5) توضح ذلك.

الجدول رقم (5): نتائج معامل الارتباط بيرسون لثبات الإختبارات المستخدمة قيد الدراسة (ن = 10)

مستوى الدلالة	الثبات (ر)	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدةقياس	الإختبارات
		الانحراف	المتوسط	الانحراف	المتوسط		
0.01	0.99	4.66490	13.5840	2.57595	14.1990	زمن	مختار لدقة التمرير
0.01	0.98	.42164	.2000	.51640	.4000	اهداف	مختار لدقة التمرير
0.01	0.99	.66667	1.2222	1.15950	1.3000	اهداف	دقة التصويب
0.01	0.98	3.65488	33.3640	5.49212	29.5600	زمن	الجري في خط متعرج
0.01	0.77	5.10258	12.5550	4.35570	11.3100	متر	ركل الكرة لابعد مسافة
0.01	0.99	.67495	2.7000	.70711	2.5000	مرة	التطبيق في القدم

يتضح من الجدول رقم (5) ان معامل الارتباط بين التطبيقين يقترب من الواحد الصحيح في الإختبارات المهارية المستخدمة قيد الدراسة مما يدل على ان لـ الإختبارات معامل ثبات عادل.

تطبيق الدراسة:

الإختبارات القبلية :

قام الباحث باجراء الإختبارات القبلية لمجموعتي الدراسة التجريبية والضابطة، وقد كان اجراء هذه الإختبارات بعد اجراء الدراسة الاستطلاعية والتحقق من صدق وثبات هذه الإختبارات وقد تم اجراء هذه الإختبارات في الفترة الواقعة من (2012/4/23 - 2012/4/25).

الإختبارات البعدية:

بعد الانتهاء من التطبيق للمقترح المقترن والذي امتد لمدة (8) اسابيع اجرى الباحث الإختبارات البعدية في الفترة الواقعة بين (2012/6/26 - 2012/6/28) وقد طبقت الإختبارات في نفس الظروف وضمن نفس شكلية الإختبارات القبلية تماماً.

حدود الدراسة :

الحدد البشري:

ناشئي كرة القدم تحت سن (13) سنة، والبالغ عددهم (30) ناشئاً من مركز شباب عسكر.

الحدد الزمني :

تم اجراء الدراسة وتطبيق البرنامج في الموسم الرياضي (2011_2012) في الفترة الواقعة ما بين (2012/4/26 - 2012/6/28) حيث تتضمن مدة اجراء الدراسة ثمانية اسابيع مشتملة على ثلاثة وحدات تدريبية اسبوعياً وقد تم اعطاء المجموعة الضابطة عدد اللقاءات نفسها ولكن بالطريقة التقليدية .

الحدد المكاني :

اجريت الإختبارات المهارية على ملعب بلدية نابلس ومركز شباب عسكر.

المعالجات الاحصائية :

من اجل معالجة البيانات استخدم الباحث برنامج الرزم الاحصائية للعلوم الاجتماعية (spss) وذلك من خلال استخدام المعالجات الاحصائية الآتية :

1. من اجل حساب مستوى الأداء المهاري لدى افراد المجموعتين تم استخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية.
2. من اجل معرفة الفروق في المستوى المهاري للقدم غير المميزة بين القياسين القبلي والبعدي استخدم إختبار (ت).
3. تم استخدام معامل ارتباط بيرسون لحساب ثبات الإختبارات.

الفصل الرابع

عرض النتائج

عرض نتائج الدراسة

النتائج المتعلقة بالتساؤل الأول والذي نصه :

هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعة التجريبية بين القياسين القبلي والبعدي؟

للاجابة عن التساؤل الأول استخدم الباحث المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، وإختبار (t-test) للإختبارات المهارية (جري بالكرة في خط متعرج، ركل الكرة لبعد مسافة، التطبيق بالكرة، دقة التصويب، دقة التمرير) بين القياسين القبلي والبعدي والجدول (6) يوضح ذلك.

جدول رقم (6):المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والنسبة المئوية للقياس القبلي والبعدي في الإختبارات المهارية للمجموعة التجريبية، (ن = 15)

النسبة المئوية للتغير (%)	مستوى الدلالة	قيمة ت	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات	الرقم
			المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف			
-19,49	0.00	5.09	23.74	1.46	29.49	4.12	زمن/ث	جري المتعرج بالكرة	1
47,46	0.01	3.57	20.38	3.87	13.82	5.96	متر	ركل الكرة لبعد مسافة	2
384,98	0.03	3.20	19.06	18.19	3.93	1.71	مرة	التطبيق بالكرة	3
116,27	0.01	2.76	1.86	1.18	0.86	0.74	اهداف	التصويب	4
-8,78	0.02	2.34	13.19	1.10	14.46	1.78	زمن	إختبار مختار لدقة التمرير	أ 5
146,57	0.01	2.76	1.80	1.14	0.73	0.96	اهداف	إختبار مختار لدقة التمرير	ب 5

ت الجدولية = (2,14)

يتضح من الجدول رقم (6) انه توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعة التجريبية بين القياسين

القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي في متغيرات الدراسة في جميع الإختبارات ، وهذا تأكيد ملموس وجوهري على فاعلية البرنامج التربوي المقترن الذي طبق على افراد العينة التجريبية.

من خلال الجدول رقم (6) نلاحظ ان جميع قيم (ت) المحسوبة للفروق في الإختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجريبية هي اكبر من قيمة (ت) الجدولية، وبالتالي فانه يوجد فروق ذات دلالة احصائية بين المتغيرات المهاريه لدى ناشئي كرة القدم في القياس القبلي والبعدي عند افراد المجموعة التجريبية، كما ان جميع مستوى الدلالة لجميع قيم الإختبارات هي اقل من مستوى الدلالة (0.05)، وبالتالي فان الإختبارات دالة احصائيه.

النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني والذي نصه :

هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعة الضابطة بين القياسين القبلي والبعدي ؟

وللاجابة عن التساؤل الثاني قام الباحث بحساب المتوسطات الحسابية والانحراف المعيارية وإختبار (t-test) للإختبارات المهاريه (الجري بالكرة في خط متعرج، ركل الكرة لبعد مسافة، التطبيق بالكرة، دقة التصويب، دقة التمرير) على القياس القبلي والبعدي والجدول رقم (7) يوضح ذلك.

جدول رقم (7): المنشآت الحسابية والانحراف المعياري للقياس القبلي والبعدي في الإختبارات المهارية للمجموعة الضابطة وقيمة (ت) المحسوبة، (ن = 15)

مستوى الدلالة	قيمة ت	القياس البعدي (ن = 15)		القياس القبلي (ن = 15)		وحدة القياس	المتغيرات	الرقم
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف			
0.100	1.701	27.6540	3.79063	30.2200	4.447	زمن/ث	جري المتعرج بالكرة	1
0.230	-1.227	17.5207	3.57471	15.0267	7.012	متر	ركل الكرة لبعد مسافة	2
0.36	-2.201	5.5333	3.58303	3.2667	1.751	مرة	التطبيق بالكرة	3
0.15	-2.592	1.6000	.91026	.8000	.774	اهداف	التصوير	4
.647	1.716	12.9287	1.47421	14.3360	1.941	زمن/ث	اختبار مختار لدقة التمرير	أ5
0.558	-.593	1.2667	.96115	1.0667	.883	اهداف	اختبار مختار لدقة التمرير	ب5

ت الجدولية = (2,14)

يتضح من خلال الجدول (7) انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في المتغيرات المهارية لدى ناشئي كرة القدم بين القياس القبلي والبعدي عند افراد المجموعة الضابطة، حيث ان جميع قيم (ت) المحسوبة في جميع الإختبارات المهارية هي اقل من قيمة (ت) الجدولية، وبالتالي فانه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين المتغيرات المهارية لدى ناشئي كرة القدم في القياس القبلي والبعدي عند افراد المجموعة الضابطة، كما ان مستوى الدلالة لجميع قيم الإختبارات هي اكبر من مستوى الدلالة (0.05) وبالتالي فإن الإختبارات غير دالة احصائية.

النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث والذي نصه :

هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى ؟

وللاجابة عن التساؤل قام الباحث باستخدام المتوسطات الحسابية والانحراف المعيارية وإختبار t للإختبارات المهارية (جري بالكرة في خط متعرج، ركل الكرة لبعد مسافة، التقطيط بالكرة، دقة التصويب، دقة التمرير) على القياس البعدى والجدول رقم (8) يوضح ذلك .

جدول رقم (8): المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري وقيمة (ت) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى (ن = 30)

مستوى الدلالة	قيمة ت	والضابطة (ن = 15)		التجريبية (ن = 15)		وحدة القياس	المتغيرات	الرقم
		المتوسط	الانحراف	المتوسط	الانحراف			
.001	3.30	27.65	3.79	23.74	1.46	زمن/ث	جري المتعرج بالكرة	1
0.04	2.50	17.52	3.57	20.38	3.87	متر	ركل الكرة لبعد مسافة	2
0.00	2.82	5.53	3.58	19.06	18.19	مرة	التقطيط بالكرة	3
0.01	2.76	1.66	0.89	1.86	1.18	اهداف	التصويب	4
0.98	0.01	12.92	1.47	12.93	1.04	زمن/ث	إختبار مختار لدقة التمرير	5أ
0.01	2.76	1.26	0.96	1.80	1.14	اهداف	إختبار مختار لدقة التمرير	5ب

ت الجدولية = 2,21

من خلال الجدول (8) نلاحظ انه توجد فروق ذات دلالة احصائية للمتوسطات بين الإختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة لمعظم الإختبارات عند مستوى دلالة (0.05) وهذه الفروق لصالح المجموعة التجريبية، ما عدا إختبار مختار لدقة التمرير من حيث الزمن، حيث لا توجد فروق ما بين المجموعة التجريبية والضابطة والجدول (8) يوضح تفوق المجموعة التجريبية في القياس البعدي من خلال المتوسطات لدى المجموعة التجريبية في معظم المتغيرات المهاريه، ونلاحظ انها اعلى منها للفياس البعدي، وهذا يؤكد فاعلية البرنامج التربوي المقترن التي تم اجراءه على افراد المجموعة التجريبية، ويرى الباحث ان هذا تاكيد جوهري وملموس على فاعلية البرنامج التربوي المقترن الذي طبق على افراد العينة التجريبية.

الفصل الخامس

مناقشة النتائج.

الاستنتاجات.

النوصيات.

مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الأول والذي نصه :

هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعة التجريبية بين القياسين القبلي والبعدي؟

اظهرت النتائج المتعاقبة بالتساؤل الثاني من خلال جدول رقم (6) أنه يوجد فروق ذات دلالة احصائية في متوسطات الإختبارات المهارية ما بين القياس القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدى في المتغيرات المهارية موضع الدراسة، حيث يلاحظ من نتائج الجدول رقم (6) ان تقدما واصحا ولموسما قد حصل على افراد المجموعة التجريبية الخاضعة للبرنامج التربوي المقترن، بمعنى ان البرنامج التربوي المقترن قد حقق تطورا وتقدما لدى افراد المجموعة التجريبية في جميع المتغيرات المهارية قيد الدراسة.

ومن خلال استعراض الجدول رقم (6) نلاحظ ان المتوسط الحسابي لاختبار الجري بالكرة في خط متعرج انخفض من (29.4) ث إلى (23.7) ث وان قيمة (ت) المحسوبة بلغت (5.09) ومستوى الدلالة (0.00) وهذه القيمة تعتبر دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي في اختبار الجري بالكرة في خط متعرج ولصالح البعدى، حيث وصلت نسبة التغير (19.49 - %)

ويرى الباحث ان السبب في ذلك يعود إلى تأثير البرنامج التربوي المنفذ، بالإضافة إلى اعطاء التدريبات البسيطة والمركبة والتنافسية التي ادت إلى الارتقاء والتطور في مهارة الجري بالكرة في خط متعرج وكذلك الثقة بالنفس والجرأة على القيام بتحركات فردية التي اكتسبوها خلال البرنامج التربوي. وهذا ما اكده شعلان وعفيفي (2001) انه يتوقف نجاح اداء مهارة الجري بالكرة على الثقة بالنفس والجرأة على القيام بتحركات فردية واختيار اللحظة المناسبة للقيام بالمراوغة.

اما فيما يتعلق في اختبار ركل الكرة لابعد مسافة ارتفع المتوسط الحسابي من (13.8) م إلى (20.4) م وان قيمة (ت) المحسوبة بلغت (3.75) ومستوى الدلالة (0.01)، وهذه القيمة تعتبر دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين

القبلي والبعدي في اختبار ركل الكرة لابعد مسافة ولصالح البعد، حيث وصلت نسبة التغيير (%) 47.46

ويرى الباحث ان السبب في ذلك يعود إلى التعلم السليم لمهارة ركل الكرة بالإضافة إلى التمرينات التي تعطى بها بعض تمارينات القوة العضلية، بالإضافة إلى التدريبات التافسية التي ادت إلى حسن استخدام ركل الكرة من حيث التصويب على المرمى أو التشتيت وكذلك استخدام القدم اليسرى أثناء التقسيمة، لأن التقسيمات ذات طابع مشروط بالإضافة إلى زيادة سرعة الحركة أثناء ركل الكرة وزيادة القوة العضلية للفخذ من خلال استخدام القدم غير المميزة أدى إلى هذا التطور الكبير لمهارة ركل الكرة كما أكدت عليه دراسة بورج وآخرون (Borg, et al, 2002) حيث اشار إلى ان زيادة سرعة الحركة أثناء الركل يؤدي إلى تطوير مهارة الركل.

اما فيما يتعلق في اختبار السيطرة على الكرة (التطبيق) فقد ارتفع المتوسط الحسابي من (3.9) مرة إلى (19.0) مرة، وان قيمة (ت) المحسوبة بلغت (3.20) ومستوى الدلالة كانت (0.03) وهذه القيمة تعتبر دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي في اختبار السيطرة على الكرة (التطبيق) ولصالح البعد، حيث وصل نسبة التغيير إلى (%384.98) .

ويعزز الباحث هذا التقدم الحاصل في مهارة التحكم بالكرة (التطبيق) إلى البداية في الوحدة التدريبية التي كانت تعطي بالكرات حيث طابع الاحساس بالبداية وتتوفر لكل لاعب كرة له زاد من التحكم من مهارة التطبيق ، والارتكاب العام للاعبين حيث مثل هذه المهارات تعطي اللاعب مرتاح وليس عنده اعباء بدنية، بالإضافة إلى تأثير البرنامج التربوي المقترن المنفذ من قبلهم، وعامل التسويق واستئثار حماسهم أدى إلى هذا التطور الكبير في مهارة التحكم بالكرة (التطبيق). كما ان اتقان مثل هذه المهارة يستطيع اللاعب ان يتقدم في المهارات الأخرى حيث يتوقف اداء جميع المهارات على مدى اتقان اللاعب استقبال الكرة والسيطرة عليها، وهذا ما اكده (محمود 2008) حيث اشار ان اتقان هذه المهارات يستطيع اللاعب ان يتقدم في المهارات الأخرى .

اما في إختبار دقة التصويب فقد ارتفع المتوسط الحسابي من (0.8) إلى (1.8) وان قيمة (ت) المحسوبة بلغت (2.76) ومستوى دلالة (0.01) وهذه القيمة تعتبر دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي في إختبار دقة التصويب ولصالح البعدى. حيث وصل نسبة التغير إلى (116.27%).

ويرى الباحث ان السبب في ذلك يعود إلى التدريبات البسيطة والمركبة والتنافسية في هذا البرنامج المقترن وتتوفر الادوات المساعدة في التدريب، واستخدام الاهداف الصغيرة، وكذلك تكرار مهارة دقة التصويب لعدد مرات اثناء التدريب، بالإضافة إلى زيادة الثقة عند اللاعبين والتوجيه السليم من قبل المدرب لكيفية التصويب ادى إلى تطور مهارة التصويب وهذا ما اكده كشك والبساطي (2000) على ان التصويب من المهارات التي يجب غرسها في اللاعب منذ بداية عهده في التدريب كالثقة في النفس.

اما فيما يتعلق في إختبار مختار لدقة التمرير فقد انخفض المتوسط الحسابي الزمن من (14.4) ث إلى (13.1) ث وان قيمة ت بلغت (34.2) ومستوى دلالة (0.02) وهذه القيمة تعتبر دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي في إختبار مختار لدقة التمرير من حيث الزمن ولصالح البعدى. حيث وصل نسبة التغير إلى (8.78%)

ويرى الباحث ان حصول تقدم طفيف يعود الى ان الإختبار مرتبط بدقة التهدف ايضا لان الدقة تحتاج إلى وقت، فلو تحسن الزمن في مثل هذا الإختبار انخفضت عدد الاهداف ويرى الباحث ان هذا التقدم الطفيف من حيث الزمن وضع طبيعي في مثل هذه المرحلة العمرية.

اما من حيث عدد الاهداف فقد ارتفع المتوسط الحسابي من (0.73) إلى (1.86) وان قيمة (ت) المحسوبة بلغت (2.76) ومستوى دلالة (0.01) وهذه القيمة تعتبر دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي في

إختبار مختار لدقة التمرير من حيث عدد الاهداف ولصالح البعد. حيث وصل نسبة التغير إلى (146.57%)

ويعزى الباحث السبب في هذا التقدم إلى توفر الادوات والاهداف الصغيرة بالإضافة إلى فاعلية التمارين المركبة والتنافسية، وكذلك استخدام البرنامج التدريبي المقترن بالإضافة إلى التقسيمات التي اعطيت حيث يوجد بها نسبة عالية من التمرير، وهذا ما يشير إليه ابراهيم (1994) بان التمرير يعد الاكثر استخداما طوال زمن اللعب فاكثر من (80%) من الحالات التي يحصل فيها اللاعبين على الكرة يكون التصرف فيها بالتمرير.

الدراسة الحالية اتفقت مع كل من دراسة (ابو العمامي، 2004)، (الدياطي، 1996)، (صالح Haland et al, 2003) والتي اجمعـت على ان البرامج التدريبية المنظمة وفق اسس علمية تعمل على تطوير المستوى لدى افراد المجموعة التجريبية كما ان الخصوص لبرنامج تدريبي مقنن لمدة (8 اسابيع يمكن ان يؤدي إلى تقدم وتحسن ايجابي في المتغيرات التي يتضمنها البرنامج التدريبي.

ويعزى الباحث سبب ذلك إلى تأثير البرنامج التدريبي المقترن لكونه معتمداً على الاسس العلمية وفيه مراعاة للفروق الفردية، وتوزيع فترات التدريب، واستخدام الادوات والتمارين المركبة والتنافسية.

مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني والذي نصه:

هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \geq 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعة الضابطة بين القياسين القبلي والبعد؟

اظهرت النتائج المتعلقة بالتساؤل الثاني من خلال الجدول رقم (7) انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية في المتغيرات المهارية لدى ناشئي كرة القدم بين القياسين القبلي والبعد عند افراد المجموعة الضابطة. حيث ان جميع قيم (ت) المحسوبة في جميع الإختبارات هي اقل من قيمة

(ت) الجدولية وان جميع مستوى الدلالة لجميع قيم الإختبارات هي اكبر من مستوى الدلالة (0.05) وبالتالي فهي غير دالة احصائية.

ومن خلال استعراض جدول رقم (7) نلاحظ ان المتوسط الحسابي لإختبار الجري في الكرة في خط متعرج فقد انخفض من (30.2) ث إلى (27.6) ث وان قيم (ت) المحسوبة بلغت (1.70) ومستوى الدلالة بلغ (0.100) وهذه القيمة تعتبر غير دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في إختبار الجري في الكرة في خط متعرج.

ويعزز الباحث إلى انه لا توجد فروق في هذه المهارة إلى التدريب التقليدية، وعدم تركيز المدرب على استخدام القدم غير المميزة في التدريب وعدم وجود التجدد والاثارة في التمرينات .

اما فيما يتعلق في إختبار ركل الكرة لابعد مسافة ارتفع المتوسط الحسابي من (15.0) م إلى(17.0) م وان قيمة (ت) بلغت (-1.22) ومستوى الدلالة كانت (0.23) وهذه القيمة تعتبر غير دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في إختبار ركل الكرة لابعد مسافة .

ويعزز الباحث إلى انه لا توجد فروق في إختبار ركل الكرة لابعد مسافة إلى قلة التدريبات ذات الطابع التنافسي في استخدام مهارة ركل الكرة اثناء التقسيمة، وعدم استخدام القدم غير المميزة في اللعب.

اما في إختبار التحكم في الكرة (التطبيق) فقد ارتفع المتوسط الحسابي من (3,2) مرة إلى (5.5) مرة وان قيمة (ت) المحسوبة قد وصلت إلى (-2.20) ومستوى الدلالة كانت (0.36) وهذه القيمة تعتبر غير دالة احصائية عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في إختبار التحكم في الكرة (التطبيق).

ويعلو الباحث عدم التطور في هذه المهارة إلى الطرق التقليدية وعدم استخدام الكرات من قبل المدرب لتطوير الجانب المهاري للقدم غير المميزة في التطبيق،

وفي إختبار إختبار دقة التصويب على المرمى فقد ارتفع المتوسط الحسابي من (0.80) إلى (1.60) وان قيمة (ت) قد وصلت إلى (-2.59) ومستوى الدلالة كانت (0.15) وهذه القيمة تعتبر غير دالة احصائيا عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في إختبار دقة التصويب على المرمى.

ويعلو الباحث عدم وجود فروق في استخدام الطرق التقليدية في التدريب، وعدم تكرار التصويب في القدم غير المميزة، وتركيز اللاعبين عند تصويبهم على المرمى لكي يسجلوا اهدافاً مستخدمين القدم المميزة.

اما فيما يتعلق في إختبار مختار لدقة التمرير فمن حيث الزمن فقد انخفض المتوسط الحسابي من (14.3) ث إلى (12.9) وان قيمة ت بلغت (1.7) ومستوى الدلالة بلغت (0.64) وهذه القيمة تعتبر غير دالة احصائيا عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في إختبار مختار لدقة التمرير من حيث الزمن.

اما من حيث عدد الاهداف فقد ارتفع المتوسط الحسابي من (1.06) إلى (1.26) وان قيمة (ت) المحسوبة بلغت (-0.59) ومستوى الدلالة كانت (0.05) وهذه القيمة تعتبر غير دالة احصائيأ عند مستوى الدلالة (0.05) مما يعني انه لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياس القبلي والبعدي في إختبار مختار لدقة التمرير من حيث عدد الاهداف.

ويعلو الباحث عدم وجود فروق من حيث الزمن ومن حيث عدد الاهداف في دقة التمرير إلى عدم استخدام التدريبات المركبة والتنافسية في استخدام القدم غير المميزة، وعدم استخدام الادوات في التدريب بالإضافة إلى البرنامج التقليدي المنفذ من قبل المجموعة الضابطة، واعتماد التدريبات التقليدية الروتينية، وعدم الاهتمام بتوزيع الحمل، وعدم اعطاء حيز تدريبي للقدم غير المفضلة في

التدريبات بالإضافة إلى التمرينات الخالية من التجدد والاثارة مما يبعث على الملل، وعدم التقدم في الجانب المهاري للقدم غير المميزة.

مناقشة النتائج المتعلقة بالتساؤل الثالث والذي نصه :

هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$) في المستوى المهاري للقدم غير المميزة لدى افراد المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي.

ومن خلال عرض الجدول رقم (8) يتبيّن ان هناك فروقا دالة احصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الإختبار البعدي ولصالح افراد المجموعة التجريبية في جميع المهارات الاساسية قيد الدراسة، ما عدا إختبار مختار لدقة التمرين من حيث الزمن، ويرى الباحث ان هذا التطور ناتج عن تأثير البرنامج وذلك بسبب الانتظام والاستمرار في التدريب العلمي السليم.

ومن خلال استعراض جدول رقم (8) نلاحظ ان المتوسط الحسابي لإختبار الجري المتعرج بالكرة بلغ في الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية (23.7) ث فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة للإختبار البعدي (27.6) ث فيما بلغت قيمة (ت) المحسوبة (3.73) ومستوى الدلالة (0.00) وهي اقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطات للمجموعتين ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ويعزّو الباحث هذا النتائج الحاصل في الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية إلى تأثير البرنامج التربيري المنفذ من قبل المجموعة التجريبية باستخدام الادوات المساعدة كالاقماع والاعلام والتمارين التنافسية. وهذا ما قد اشار اليه (ابو طامع ،2007) ان التوسيع وحسن استخدام الادوات المساعدة يساهم الى حد كبير في قدرة المتعلمين على سرعة التعلم واتقان المهارات.

اما فيما يتعلق في إختبار ركل الكرة لابعد مسافة نلاحظ ان المتوسط الحسابي (20.39) م في الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة للإختبار البعدي (17.52) م فيما بلغت قيمة (ت) المحسوبة (2.5) ومستوى الدلالة (0.04) وهي اقل

من مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطات للمجموعتين ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ويعزى الباحث هذه التطور إلى التعلم السليم لكيفية ركل الكرة فركل الكرة يكون اما للتصوير أو للتهديف أو للتشتت، وكذلك لكثرة استخدام القدم غير المميزة أثناء الجو التنافسي في اللعب مما يضطر اللاعب إلى استخدام هذه المهارة.

ونلاحظ ان المتوسط الحسابي لإختبار التطبيق في القدم غير المميزة(مرة) في الإختبار البعدي للمجموعة التجريبية (19.06) مرة، فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة لإختبار البعدي (5.53) مرة، وقد بلغت قيمة (ت) المحسوبة (82.82) ومستوى الدلالة (0.00) وهي اقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطات للمجموعتين ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ويعزى الباحث سبب ذلك إلى تأثير البرنامج المقترن المنفذ من قبل المجموعة التجريبية بالإضافة إلى عامل التسويق وعدم الملل في التدريب من خلال كل لاعب معه كرة فانه يؤدي إلى الدافعية والإنجاز بالإضافة إلى استثارة حماسهم.

الحسابي (1.86) بلغ المتوسط اما فيما يتعلق في إختبار دقة التصوير في الإختبار البعدي للمجموعة فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة لإختبار البعدي (1.66) فيما بلغت قيمة (ت) المحسوبة (2.76) ومستوى الدلالة (0.01) وهي اقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطات للمجموعتين ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.

ويعزى الباحث هذا التطور إلى تأثير البرنامج واستخدام الأدوات المساعدة في التدريب التي لها الأثر الفعال في تطوير دقة التهديف من الحركة ومن بين الشواخص واستخدام الاهداف الصغيرة، وكذلك تكرار التصوير لعدة مرات أثناء التدريب.

فيما يتعلّق في إختبار مختار لدقة التمرير نلاحظ ان المتوسط الحسابي لإختبار مختار لدقة التمرير من حيث الزمن في الإختبار البعدى للمجموعة التجريبية (12.9) فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة للإختبار البعدى (12.9) فيما بلغت قيمة (ت) المحسوبة (0.16) ومستوى الدلالة(0.98) وهي أعلى من مستوى الدلالة (0.05) مما يعني لا يوجد فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطات للمجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى من حيث الزمن.

ويعلّم الباحث عدم وجود فروق الى ربط الإختبار بالاهداف والزمن، فلو كان الزمن قليل للإختبار لقلّت الاهداف، لأننا هنا نتحدث عن الدقة في التمرير ودقة التمرير تحتاج إلى وقت نوعاً ما، فيرى الباحث ان النتيجة طبيعية في مثل هذه الإختبارات وهو إختبار مختار لدقة التمرير.

اما فيما يتعلّق في إختبار مختار لدقة التمرير من حيث عدد الاهداف في الإختبار البعدى للمجموعة التجريبية (80 . 1) فيما بلغ المتوسط الحسابي للمجموعة الضابطة للإختبار البعدى (26 . 1) فيما بلغت قيمة (ت) المحسوبة (2.76) ومستوى الدلالة (0.01) وهي اقل من مستوى الدلالة (0.05) مما يعني وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المتوسطات للمجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدى ولصالح التجريبية.

ويعلّم الباحث سبب ذلك إلى فاعلية التمارين المركبة والتافسية بكثرة في هذه المهارة وتوفّر الأدوات واتباع البرنامج التدريبي المقترن .

وبعد هذه العرض للنتائج وتحليلها ومناقشتها يتبيّن لنا ان البرنامج التدريبي المقترن قد أحدث تقدماً شاملاً لدى ناشئي كرة القدم فئة تحت سن (13) سنة في المتغيرات المهاريه (الجري بالكرة في خط متعرج ، ركل الكرة لبعد مسافة، التطبيق بالكرة، دقة التصويب، دقة التمرير).

ويتبّع ما سبق ان الهدف الرئيسي من الدراسة قد تحقّق، وتم التعرّف إلى أثر البرنامج التدريبي المقترن على تمية بعض المهارات الاساسية للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم.

كما اظهرت النتائج الجدولية لبيانات الدراسة التقدم الملحوظ لدى افراد المجموعة التجريبية ، وتميزهم على المجموعة الضابطة في معظم متغيرات الدراسة ، وهذا مؤشر حقيقي على فاعلية البرنامج التدريبي المقترن على المجموعة التجريبية.

الاستنتاجات

في ضوء نتائج الدراسة ومناقشتها يمكن استنتاج الآتي :

1. البرنامج التدريبي المقترن لمدة ثمانية اسابيع، وبمعدل ثلاثة وحدات تدريبية، له تأثير ايجابي ذو دلالة احصائية على تطوير المتغيرات المهارية (الجري بالكرة في خط متعرج، ركل الكرة لبعد مسافة، تطبيق الكرة ، دقة التصويب ، دقة التمرير).

2. اظهرت الدراسة ان نتائج الاختبارات على المجموعة التجريبية كانت ذات فعالية في الاختبارات البعدية، وهذا يدل على ان البرنامج التدريبي المقترن قد كان ذات فاعلية في تنمية وتطوير المتغيرات المهارية لناشئي كرة القدم.

3. اظهرت الدراسة ان المجموعة التجريبية قد تفوقت على المجموعة الضابطة في معظم وكافحة المتغيرات المهارية (الجري بالكرة في خط متعرج، ركل الكرة لبعد مسافة، تطبيق الكرة، دقة التصويب، دقة التمرير من حيث عدد الاهداف، الا ان اختبار دقة التمرير لم يحدث تحسن من حيث الزمن).

4. ظهر تطور في مستوى اداء اللاعبين في مختلف المهارات الاساسية الجري بالكرة في خط متعرج، تطبيق الكرة، ركل الكرة لبعد مسافة، دقة التصويب، دقة التمرير لدى المجموعة الضابطة بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي ولكن بنسب اقل مقارنة بنتائج المجموعة التجريبية.

الوصيات :

في ضوء اهداف الدراسة ونتائجها يوصي الباحث بالوصيات الآتية :

1. استخدام البرنامج التدريسي للقدم غير المميزة في المراحل العمرية المبكرة.
2. وضع البرامج التدريبية المقننة لما لها من فائدة في رفع المستوى المهاري للاعبين.
3. ضرورة اهتمام مدربى كرة القدم خاصة بتدريب الطرفين حرصا على الاستفادة من انتقال أثر التدريب المتبادل من طرف لآخر.
4. الاهتمام بتطوير المهارات الأساسية وعدم اهملها حتى بعد اتقانها للقدم غير المميزة وخاصة في تدريب الناشئين.
5. ضرورة الاهتمام بالإختبارات الم Mayerية قبل وأثناء وبعد تنفيذ أي برنامج.
6. اجراء بحوث مماثلة لبقية الالعاب الأخرى عند تعلم المهارات الفنية.
7. تزويد الاتحاد الفلسطيني بكرة القدم بنتائج هذه الدراسة حتى تسهم في الارتقاء بالمستوى المهاري للاعبين.
8. تزويد مدربى كرة القدم بنتائج هذه الدراسة لتكون عونا لهم يسهم بالارتقاء بمستوى لاعبينا.
9. اجراء دراسات حول انتقال أثر التدريب من القدم غير المدرية إلى القدم المميزة.
10. ان يتولى العمل في المراحل السنية الصغيرة مدربون مؤهلون علميا وعمليا.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً : المراجع العربية :

ابراهيم، مفتى.(1994) الجديد في الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم، دار الفكر العربي القاهرة .

ابو العمامي، احمد، بسيوني، احمد.(2004). تاثير برنامج تدريبي مهاري لكرة القدم غير المميزة على تحسين مستوى اداء بعض المهارات الاساسية لناشئ كرة القدم، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين، الاسكندرية.

ابو العينين، محمود، وابراهيم، مفتى.(1985). تخطيط برامج الإعداد البدني للاعب كرة القدم، دار الفكر العربي، ط2، القاهرة.

ابو رميلة، عزمي. (1999) . مدرسة كرة القدم ،مطبعة المعرف، القدس .

ابو عبدة ، حسن، السيد . (1998). الإعداد المهاري في كرة القدم، دار الفكر العربي ، القاهرة.

ابو عبدة، حسن، السيد.(2002). الإعداد المهاري للاعب كرة القدم، ط1، الاسكندرية : مكتبة ومطبعة الاشاعع الفنية ، مصر .

البشتاوي، مهند، الخواجا، احمد .(2005). مبادئ التدريب الرياضي. دار وائل : عمان.

بطارسة، صالح.(1992). أثر برنامج تدريبي مقترن لتطوير بعض المتغيرات البدنية والوظيفية لدى ناشئي كرة اليد في الاردن. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الدراسات العليا، الجامعة الاردنية، عمان، الاردن.

ابو طامع، بهجت وحمдан بسام .(2010). اتجاهات طالبات قسم التربية الرياضية في جامعة خضوري في فلسطين نحو ممارسة كرة القدم. مجلة جامعة النجاح للباحثين (العلوم الانسانية) مجلد (24)، عدد(10). نابلس. فلسطين.

ابو طامع، بهجت، احمد .(2007). اثر استخدام ادوات الطفو المساعدة على تعلم بعض المهارات الاساسية في السباحة لطلاب تخصص التربية الرياضية. مجلة جامعة النجاح للابحاث (ب) المجلد (21) عدد (1) نابلس، فلسطين.

البياتي، ماهر، ويونس فارس.(2004). تأثير برنامج تدريبي مقترن لتطوير بعض القدرات البدنية وبعض المهارات الأساسية بكرة القدم. مجلة التربية الرياضية 13(1) 259. جامعة حلوان.

حسن، هاشم . (2008) . التدريبات الحديثة للاعبين المبتدئين بعمر (7_10) سنوات في المدارس الرياضية بكرة القدم ، مركز الكتاب للنشر ط1، القاهرة .

حسن، هاشم ياسر (2011). تحمل الأداء للاعبين كرة ، ط1 ، عمان : مكتبة المجتمع العربي الاردن.

الخشاب واخرون زهير (1988) كرة القدم ، دار الكتب للطباعة والنشر ، الموصل

الدياسيطي، وائل، عصام الدين. (1996)."تأثير البدء بتدريب اليد غير المفضلة على اداء مهارة التصويبية السلمية في كرة السلة." رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين،جامعة حلوان ،القاهرة. .

رون كرينورد واخرون (1989) الطريقة الأوروبية الحديثة في تدريب كرة القدم، ص98، ترجمة وليد طبرة، مطبعة سلمى الفنية الحديثة، بغداد

سعد الله، فرات جابر ، والزهاوي، هه فال خورشيد .(2011). التدريب المعرفي والعقلي للاعبين كرة القدم، ط1، عمان : دار دجلة الاردن .سعید للطباعة ، الاسكندرية .

السيد زهران (2008) المهارة الفنية في كرة القدم، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، الاسكندرية الشافعي، مدحت، محمود. (1986). انتقال أثر التدريب من اليد المدرية إلى اليد غير المدرية في كرة اليد، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين ،الزقازيق.

شحاته، محمد، وبريقع، محمد (1995). دليل القياسات الجسمية للاختبارات الاداء الحركي، منشأة المعارف، الاسكندرية.

شعان ابراهيم(2009)، كرة القدم للبراعم والأشبال (9_12 سنة)، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة

شعان، ابراهيم، والعيفي، محمد، (2001)، كرة القدم للناشئين، مركز الكتاب للنشر : مصر الجديدة ، القاهرة.

اشرف،محمد، مصطفى، صالح، (1995). "تحديد اليد ذات التأثير الأكبر على انتقال أثر تعلم مهارة المحاوراة لمرحلة ما قبل الدراسة في كرة السلة." رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنات ، القاهرة.

صالح، محمد، وابراهيم، مفتى. (1985). الإعداد المتكامل للاعب كرة القدم، دار الفكر .

الصفار، سامي .(1981). كرة القدم ، كتاب منهجي لطلاب الصف الثامن، كلية التربية الرياضية، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل .

عبد البر ، فوقية، حسن. (1985). "أثر تدريب اليد غير المدرية على كفاءة اليد المدرية على الارسال في كرة الطائرة ." المؤتمر الدولي للرياضة للجميع في الدول النامية، 7/3 يناير.

عبد الجود،حسن.(1988). كرة القدم، ط6، دار العلم للملايين، بيروت.

عبد الحفيظ ،وفاء، صلاح الدين. (1976). "أثر تدريب اليد غير المدرية في تقدم كفاءة اليد المتدربة في كرة السلة." رسالة ماجستير غير منشورة، القاهرة..

عبد الخالق، عصام . (1987) . التدريب الرياضي ، نظريات ،تطبيقات، ط 3 ، دار الكتب الجامعية، الاسكندرية . العربي ، القاهرة.

علوي ، محمد.(1972) . علم التدريب الرياضي ،ط3 ، دار المعارف القاهرة .

كشك ،محمد، والبساطي ،امر الله. (2000). اسس الإعداد المهاري والخططي في كرة القدم
(ناشئين_ كبار)

كماش، يوسف لازم. (1999). المهارات الاساسية في كرة القدم (تعليم_ تدريب)، دار الخليج،
عمان .

كونزة ،الفرد .(1988). كرة القدم، ترجمة ماهر البياتي وسليمان حسن، دار الكتب للطباعة،
الموصل.

المتولي، موفق مجيد. (2000). الاساليب الحديثة في تدريب كرة القدم، ط1، دار الفكر للطباعة
والنشر، عمان.

محمد، شعبان ابراهيم. (1984) ، بناء مجموعة إختبارات لقياس بعض المهارات الاساسية
محمدی، ممدوح، ومحمد، محمد (1988) الإعداد الذهني وتطوير التفكير الخططي للاعبی كرة
القدم، دار الفكر العربي .

محمود، موفق اسعد. (2008). التعلم والمهارات الاساسية في كرة القدم، ط، 1 دار دجلة، عمان

مختار، حنفي .(1994). الاسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي ، القاهرة

مختار، حنفي .(1985). الاسس العلمية في تدريب كرة القدم . دار الفكر العربي: القاهرة

مختار، حنفي .(1993). الإختبارات والقياسات للاعبی كرة القدم ،دار الفكر العربي، القاهرة

مختار، حنفي.(1992). الاسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة .

مختار ،حنفي. (1977). الاسس العلمية تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي ، مصر .

مختار، حنفي.(1971) . التدريب الحديث في كرة القدم، دار الفكر العربي ، القاهرة .

المندلاوي، فاسم، ومحجوب وجيه.(1982). المدخل في علم التدريب الرياضي، ط1، مطبعة جامعة بغداد، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

هرغود ويلر، وكلاس ديترب، كرة القدم ،مترجم المعهد العالي الالماني للتربية الرياضية، لا لير GAM.

هيوز، جارلس، (1990). كرة القدم الخطط والمهارات، ترجمة موفق المولى، الموصل : مطبعة التعليم العالي.

الوحش، محمد، وابراهيم مفتى. (1994). اساسيات كرة القدم، ط1، دار عالم المعرفة، القاهرة الوقاد، محمد رضا .(2003). التخطيط الحديث في كرة القدم ، ط1، القاهرة، مصر .

ثانياً : المراجع الاجنبية :

Barbara L. Warren and Melissa Abellanida (2011): "**Bilateral Strength Testing In Dominant And Non-Dominant Plant Leg In Soccer Players**", Portuguese Journal of Sport Sciences 11 (Suppl. 2), 2011.

Borge, et al .2002 .**Biomechanical Differences in soccer Kicking with Preferred and the Non - Preferred Leg.**pecep . Mot. Ski. 55(1) :20-25.

Caprancia L Gama, G, Fanton F, Tessitore A, Figa F, (1992): **force and power of preferred and non – prefred leg in young soccer players,"**, the journal of sports medicine and physical fitness, 32(4) 358-63.

Collins, N., McGinley, S., Carruth, D., Hale, B., & Knight, A. (2011). **Assessment of Football Player Ankle Joint Motion During Vertical Step Down Movement.** Proceedings of 2011 Annual Meeting of the

Southeast Chapter of the American College of Sports Medicine.

Greenville, SC.

Cornelis Jo de Ruiter & Alex de Korte & Sander Schreven & Arnold de Haan (2009): "**Leg dominancy in relation to fast isometric torque productionand squat jump height**", Eur J Appl Physiol (2010) 108:247–255.

Haaland E., Hoff J.(2003): "**non-dominant leg trainging imrpves the bilateral motor performance soccer players**", stadium medical practicem begroen , Norway .

Karen McCreesh, Sinead Egan Ultrasound measurement of the size of the anterior tibial and leg,

dominance <http://www.smartjournal.com/content/3/1/18>.

Michaela Gstttner, Andreas Neher, Arne Scholtz, Martin Millonig, Sandra Lembert, and Christian Raschner(2009):"Balance Ability and Muscle Response of the Preferred and Nonpreferred Leg in Soccer Players", *Motor Control*, 2009, 13, 218-231.

Trimby Robim(1975) : your Book of Soccer ,Faber and ,Fber, lodon.

Wade, d, and S . younker . soccer : coaching to learn . London : asperse and Co , 1976.

الملاحق

ملحق رقم (1)

البرنامج التدريبي المقترن

البرنامج التدريبي المقترن للاء المهاري للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في الضفة

الغربية (11 – 13) سنة

الهدف من البرنامج :

يهدف البرنامج التدريبي المقترن إلى تطوير الأداء المهاري للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم، حيث سيتم التركيز على القدم غير المميزة وسيكون التدريب بنسبة 1:2 للقدم غير المميزة.

معايير اختيار البرنامج :

في ضوء الأهداف التي حددتها الباحث للبرنامج التدريبي للتطوير القدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم في الضفة الغربية يقترح الباحث المعايير التالية :

1. يسهم البرنامج التدريبي المقترن في تنمية وتطوير القدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم من حيث التمرير والتوصيب والمرأوغة والجري والاحساس بالكرة والسيطرة على الكرة وركل الكرة. والضربات المباشرة وغير المباشرة والركلة الركنية .
2. ان تتلاءم محتويات البرنامج التدريبي المقترن مع الخصائص البدنية والحركية للناشئين بسن (11 – 13) سنة .
3. ان تأخذ بعين الاعتبار الادوات والامكانات المتاحة .
4. ان تتبع محتويات البرنامج وتتنسم بالمرونة في التنفيذ مما يسهل تطبيق البرنامج .
5. مراعاة مبادئ التدريب الرياضي .

طرق التدريب المستخدمة

* سيتم استخدام طريقة التدريب باستخدام المحطات لشادات مختلفة.

التوزيع الزمني للتنفيذ البرنامج :

سيتم توزيع البرنامج التدريبي لمدة شهرين بواقع (8 اسابيع) . ثلاثة وحدات تدريبية في الاسبوع .

_ حدد(24) وحدة تدريبية خلال شهرين .

_ حدد (3) وحدات تدريبية في الاسبوع .

_ زمن الوحدة التدريبية الواحدة (90) دقيقة تشمل الاحماء والجزء الختامي .

_ زمن فترة الاحماء (20) دقيقة مع التعليمات والارشادات .

_ تم تحديد(35) دقيقة لتطبيق البرنامج المهاري المقترن .

_ تم تحديد(25) دقيقة في كل وحدة تدريبية للعب وتطبيق المهارات من خلال الجو التافسي .

_ زمن الجزء الختامي في نهاية الوحدة التدريبية (10) دقائق .

_ سيتم استخدام (5) دوائر تدريبية لتطبيق البرنامج المقترن :

دائرة رقم (1) الاحساس بالكرة والجري .

دائرة رقم (2) دائرة التمرير .

دائرة رقم (3) دائرة السيطرة على الكرة .

دائرة رقم (4) دائرة المرأوغة .

دائرة رقم (5) دائرة التصويب .

الجدول رقم (1)

الجدول الزمني لتوزيع دوائر التدريب المستخدمة في البرنامج

الدوائر التدريبية	الايمان	الاسبوع	الشهر
3 ، 2 ، 1	سبت، اثنين، اربعاء	الأول	الأول
1 ، 5 ، 4	سبت، اثنين، اربعاء	الثاني	
4 ، 3 ، 2	سبت، اثنين، اربعاء	الثالث	
2 ، 1 ، 5	سبت، اثنين، اربعاء	الرابع	
3 ، 2 ، 1	سبت، اثنين، اربع	الأول	الثاني
1 ، 5 ، 4	سبت، اثنين، اربعاء	الثاني	
4 ، 3 ، 2	سبت، اثنين، اربعاء	الثالث	
2 ، 1 ، 5	سبت، اثنين، اربعاء	الرابع	

محتويات دائرة رقم (1) دائرة الاحساس والجري بالكرة

الشدة	مجموع فترات الراحة	مجموع زمن الأداء	تكرار عدد	فترة الراحة	زمن الأداء		التمرينات المستخدمة في الدائرة التدريبية	مكونات الدائرة
					مميزة	غير مميزة		
%60_50	د1	د5	1	د1	د2	د3	1. رفع الكرة على الارض بالقدم ثم السيطرة عليها كل لاعب معه كرة	الاحساس والجري بالكرة
%70_60	د2	د3	1	د2	د1	د2	2. الجري بالكرة بوجه القدم الخارجي تقسيم (15) لاعب إلى (5) مجموعات كل مجموعة (3) لاعبين معهم كرة يجري اللاعب بالكرة مسافة (25) م ويسلمها لزميله ويقف محل زميله ثم يقوم اللاعب بالجري ويسلمها للاعب الآخر وهكذا يحتسب زمن الأداء الكلي للمجموعة	
%70_60	د2	د3	1	د2	د1	د2	3. الجري بالكرة بوجه القدم الداخلي والخارجي تقسيم (15) لاعب إلى (5) مجموعات كل مجموعة (3) لاعبين معهم كرة يجري اللاعب بالكرة مسافة (25) م ويسلمها لزميله ويقف محل زميله ثم يقوم اللاعب بالجري ويسلمها للاعب الآخر وهكذا يحتسب زمن الأداء الكلي للمجموعة	
%70_60	د2	د3	1	د2	د1	د2	4. الجري بالكرة في مسار متعرج يتبع خطوات تمرين (2 و 3) يحتسب زمن الأداء الكلي للمجموعة	
%80_70	د3	د3	1	د3	د1	د2	5. الجري بالكرة والدوران حول نفسه ثم الاستمرار في الجري ثم التكرار مع زيادة السرعة يحتسب زمن الأداء الكلي للمجموعة	
%90_80	د6	د3	1	د6	د1	د2	6. الجري بالكرة بسرعة متدرجة للوصول باقصى سرعة	
	د16	د20					المجموع الكلي للدائرة (36) دقيقة	

محتويات دائرة رقم (2) دائرة التمرير

الشدة	مجموع فترات الراحة	مجموع زمن الأداء	تكرار عدد	فترة الراحة	زمن الأداء		التمرينات المستخدمة في الدائرة التدريبية	الدائرة
					مميزة	غير مميزة		
%70_60	.2	.2	2	.1	.20	.40	1. التمرير بين زملاء من الجري تكون التمريرة قطرية مائلة جري حول الملعب 2. مثلث و (6) لاعبين كل (2) على قمة يقوم اللاعب في المجموعة الأولى بتتمرير الكرة إلى اللاعب في المجموعة الثانية ثم يركض ليقف في آخر المجموعة الثانية وهذا يؤدي التمرير مع التأكيد على ضرب الكرة مرة داخل القدم ومرة بخارج القدم وكذلك تغيير المراكز	التمرير
%70_60	.2	.6	2	.1	.1	.2	3. تمرير بين لاعبين مع وجود مانع والتأكيد على تمرير الكرة من فوق المانع	
%70_60	.2	.4	2	.1	.40	.1,20	4. (6) لاعبين يقفون على شكل دائرة قطرها (20_15) م ويشكلون مجموعتين كل مجموعة من 3 لاعبين يؤدون تمريرة الكرة المنخفضة والعالية فيما بينهم	
%80_70	.4	.2	2	.2	.20	.40	5. (4) لاعبين يقفون على شكل مربع (5×5) م اللاعب رقم (1) معه كرة واللاعب رقم (2) معه كرة يقوم اللاعبان بنفس التوقيت بتتمرير الكرة إلى اللاعبان (3) و (4) واللاعبان يمرران الكرة إلى (1) و (2) ثم يتبدلان (3 و 4) مع بعضهم	
%80_70	.4	.2	2	.2	.20	.40	6. التمرير بين زملاء المسافة بينهما (10_15) م بعد اداء التمرير يجري اللاعب ويقف حول القمع الذي خلفه ويوجد قمعين ايضا في المنتصف بعرض (2) م	
	16	22					المجموع الكلي للدائرة (38) دقيقة	

محتويات دائرة رقم (3) دائرة السيطرة على الكرة

الشدة	مجموع فترات الراحة	مجموع زمن الأداء	تكرار عدد	فترة الراحة	زمن الأداء		التمرينات المستخدمة في الدائرة التدريبية	مكونات الدائرة
					مميزة	غير مميزة		
%60_50	٥٢	٥٢	٤	٣٠ ث	١٠ ث	٢٠ ث	١. كل اثنين معهم كرة والمسافة بينهما (٣)م يقوم اللاعب برمي الكرة إلى زميله بحيث يقوم اللاعب بكتم الكرة باسفل القدم وارجاعها لللاعب .	السيطرة على الكرة
%70_60	٥٤	٥٤	٤	١ د	٢٠	٤٠ ث	٢. مثلث طول ضلعه(١٠)م يقف(٤)لاعبين على راس مثلث بحيث يقف اللاعب (٢) خلف اللاعب(١) يقوم اللاعب(١) بالجري بالكرة وتمريرها إلى اللاعب رقم (٣) الذي يسيطر عليها بباطن القدم وفي نفس الوقت يركض اللاعب(١) ليقف مكان اللاعب(٣) ثم يجري ويمرر اللاعب رقم(٣) الكرة الى اللاعب رقم (٤) ويركض ليقف مكانه وهكذا	
%80_70	٥٦	٥٣	٦	١ د	١٠ ث	٢٠ ث	(٣) لاعبين يقوم اللاعب رقم (١) برمي الكرة باليدين إلى اللاعب رقم (٢) (الذي يسيطر عليها بفخذه ثم يرجعها ويكرر اللاعب رقم(٢) التمرين مع اللاعب رقم(٣) وتكون المسافة ١٠م (تكرار عدد ٦ للجميع ل ٣ لاعبين)	
%80_70	٥٦	٥٣	٦	١ د	١٠ ث	٢٠ ث	(٤) لاعبين يقوم اللاعب رقم (١) برمي الكرة باليدين إلى اللاعب رقم (٢) (الذي يمتلك الكرة بباطن القدم ثم يرجعها ويكرر اللاعب رقم (٢) التمرين مع اللاعب رقم(٣) وتكون المسافة ١٠م	
%80_70	٥٦	٥٣	٦	١ د	١٠ ث	٢٠ ث	(٥) لاعبين يقوم اللاعب رقم (١) برمي الكرة باليدين إلى اللاعب رقم (٢) (الذي يتمتع الكرة بوجه القدم الأمامي ثم يرجعها ويكرر اللاعب رقم (٢) التمرين مع اللاعب رقم(٣) وتكون المسافة ١٠م	
	٢٤	١٥					المجموع الكلي للدائرة (٣٩) دقيقة	

محتويات دائرة رقم (4) دائرة المراوغة

الشدة	مجموع فترات الراحة	مجموع زمن الأداء	نكرار عدد	فترة الراحة	زمن الأداء		التمرينات المستخدمة في الدائرة التدريبية	مكونات الدائرة
					مميزة	غير مميزة		
%80_70	٤	٢	٤	١	١٠ ث	٢٠ ث	١. (6) لاعبين ومع كل لاعب كرة في مساحة (10x10) م يحاول كل لاعب التحرك بالكرة دون ان يلمس اي لاعب الاخر	المراوغة
%90_80	٢	١٠	٢	١	٢	٣	٢. جري بالكرة في خط متعرج بين الاقماع كل (4) لاعبين معهم كرة المسافة (25) م يقوم اللاعب رقم (1) بالجري بالكرة ثم يسلمه لزميله الذي في الجهة المقابلة اللاعب رقم (3) ثم يعود (3) ويسلمه لللاعب رقم (2) وهكذا يحسب زمن الأداء الكلي للمجموعة	
%90_80	٢	١	٢	١	١٠ ث	٢٠ ث	٣. الجري بالكرة حول دائرة المنتصف(10) م كل لاعب معه كرة يقسم الى (15) لاعب إلى قسمين	
%90_80	٢	١	٢	١	١٠ ث	٢٠ ث	٤. الجري بالكرة مع النظر إلى اشارة المدرب	
%90_80	٢	١٠	٢	١	٢	٣	٥. (4) قاطرات يتكون كل قاطرة من (4) لاعبين تكون المسافة بينهما (15) م يقوم اللاعب من القاطرة الأولى بالجري بالكرة وفي المقابل يقوم اللاعب من القاطرة الثانية بالجري اتجاه اللاعب الذي معه الكرة يقوم اللاعب بمراؤغته واعطاء الكرة للاعب الذي في القاطرة الثانية ليصنف خلف القاطرة الثانية واللاعب الآخر يذهب إلى القاطرة الأولى وهكذا يحسب زمن الأداء الكلي	
	١٢	٢٤					المجموع الكلي للدائرة (36) دقيقة	

محتويات دائرة رقم (5) دائرة التصويب

الشدة	مجموع فترات الراحة	مجموع زمن الأداء	تكرار عدد	فترة الراحة	زمن الأداء		التمرينات المستخدمة في الدائرة التدريبية	مكونات الدائرة
					مميزة	غير مميزة		
%90_80	1 د	5 د	1	1 د	2 د	3 د	1. كل لاعب معه كرة يجري اللاعب بالكرة بين قمعين ثم التصويب على الهدف يقسم الـ(15) لاعب إلى مجموعتين كل مجموعة على هدف يحتسب زمن الأداء الكلي	التصوير
%90_80	1 د	5 د	1		2 د	3 د	2. حارس المرمى يرمي الكرة إلى اللاعب الذي يقف على حدود خط الـ(18) يصوب اللاعب على المرمى	
%90_80	1 د	5 د	1	1 د	2 د	3 د	3. يقوم المدرب برمي الكرة إلى اللاعب المتقدم نحو الهدف يقوم اللاعب بالسيطرة على الكرة ليضربها بقدمه إلى الهدف	
%90_80	1 د	6 د	1	1 د	2,30 د	3,30 د	4. يجري اللاعب رقم (1) بالكرة إلى خط المرمى ثم يلعب الكرة للخلف إلى اللاعب رقم (2) الذي يركض باتجاه الكرة ويصوبها مباشرة إلى الهدف	
%90_80	1 د	9 د	1	1 د	3 د	6 د	5. ثلات قاطرات (أ ب ج) خلف خط منتصف الملعب يمرر (أ) الكرة قطرية بقوه ارضيه إلى (ب) ويجري خلف الكرة يمرر ب الكرة بنفس الطريقة إلى (ج) ويجري خلف الكرة يمررها إلى (أ) الذي يصوب مباشرة يحتسب زمن الأداء الكلي للمجموعة.	
	5 د	30 د					المجموع الكلي للدائرة (35) دقيقة	

عينة الدراسة التجريبية



المجموعة التجريبية

عينة الدراسة الضابطة



المجموعة الضابطة

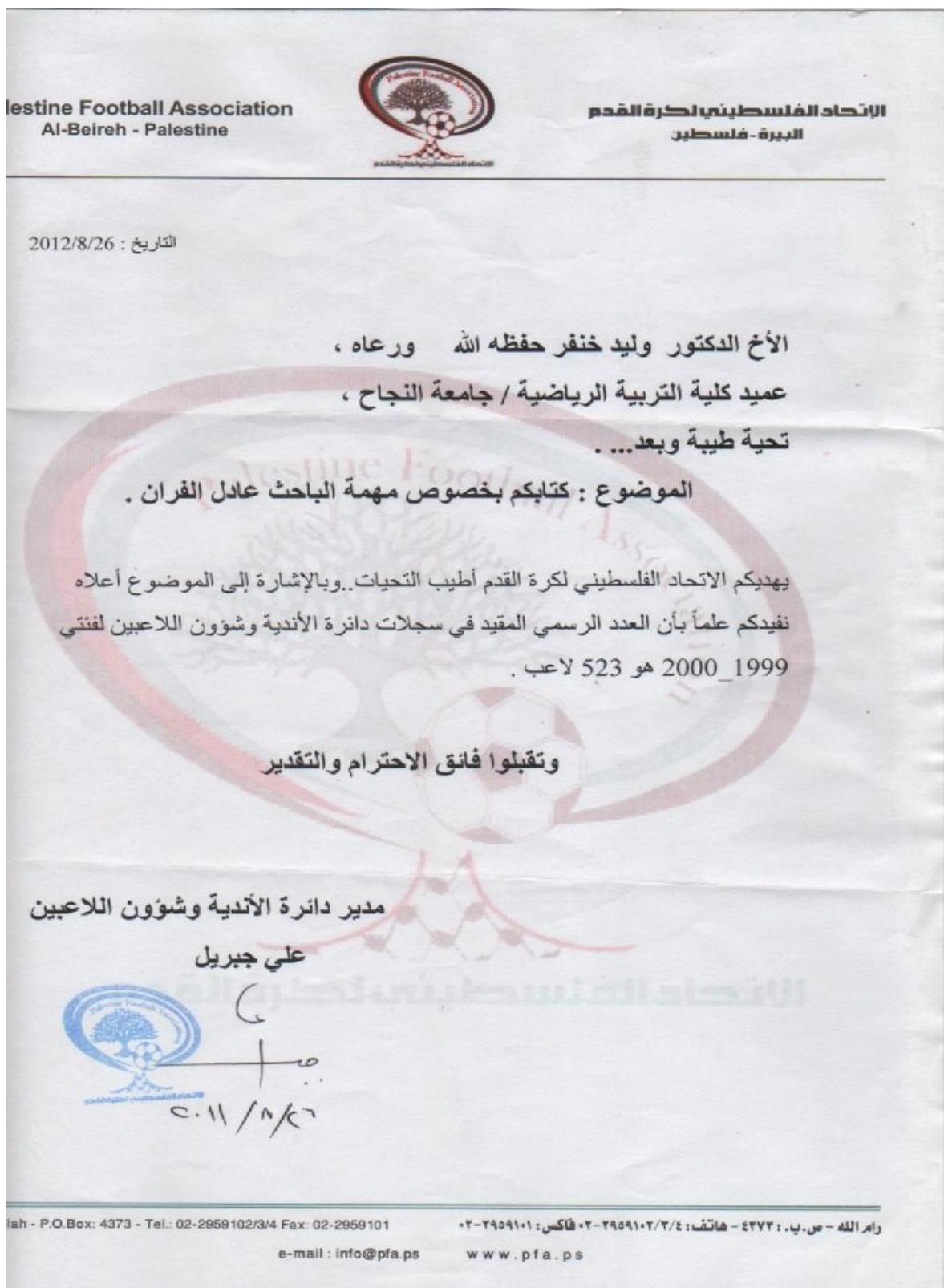
ملحق رقم (2)

الإختبارات المهارية المستخدمة في الدراسة

وحدة القياس	الإختبارات المهارية	الرقم
زمن/ ث	إختبار الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم	1
متر	إختبار ركل الكرة لمسافة	2
مرة	إختبارات تطبيط الكرة في الهواء بالمرة	3
اهداف	اختبار التصويب على المرمى	4
زمن/ ث واهداف	اختبار مختار لدقة التمرير	5

ملحق رقم (3)

عدد اللاعبين المسجلين في الاتحاد الفلسطيني لكرة القدم لمواليد 1999_2000م



ملحق رقم (4)

اسماء الزملاء المساعدين ودرجاتهم العلمية ومكان عملهم

المساعد	الدرجة العلمية	مكان عملهم
احمد ابو كشك	بكالوريوس تربية رياضية / جامعة ابو ديس	استاذ جنوب نابلس
خالد سويدان	بكالوريوس تربية رياضية / جامعة النجاح الوطنية	استاذ جنوب نابلس
درويش ابوليل	بكالوريوس تربية رياضية / جامعة النجاح الوطنية	مدرب برامع عسكر
محمد ترتير	بكالوريوس تربية رياضية / جامعة النجاح الوطنية	مدرب اشبال عسكر

ملحق رقم (5)

اسماء المحكمين ورتبتهم العلمية والتخصص ومكان عملهم

المحكم	الرتب العلمية	التخصص	مكان العمل
أ . د عبد الناصر القدوسي	استاذ	فسيولوجيا في التربية الرياضية	جامعة النجاح الوطنية
د. وليد خنفر	استاذ مشارك	مناهج واساليب تدريس التربية الرياضية	جامعة النجاح الوطنية
د. صبحي نمر	استاذ مشارك	قياس وتقويم في التربية الرياضية	جامعة النجاح الوطنية
د. بدر دويكات	استاذ مساعد	تدريب رياضي	جامعة النجاح الوطنية
د. محمود الاطرش	استاذ مساعد	علم النفس الرياضي كرة قدم	جامعة النجاح الوطنية
أ. سليمان العمد	مدرس	كرة القدم	جامعة النجاح الوطنية
د. بهجت ابو طامع	استاذ مشارك	التعلم الحركي والقياس	جامعة فلسطين التقنية Хضوري
د. ثابت اشتيفو	استاذ مساعد	علم النفس الرياضي	جامعة فلسطين التقنية Хضوري
د. جمال ابو بشارة	استاذ مساعد	تدريب رياضي كرة قدم	جامعة فلسطين التقنية Хضوري
د. عبد السلام حمارشة	استاذ مساعد	ادادة تاهيل عضوي فيزيائي	جامعة القدس ابو ديس
د. احمد الخواجا	استاذ مساعد	تدريب رياضي كرة قدم	جامعة القدس ابو ديس
د. مازن الخطيب	استاذ مساعد	تدريب رياضي	جامعة القدس ابو ديس
د. خالد ملوح	استاذ مساعد	الإعداد البدني في كرة القدم	جامعة بير زيت

ملحق (6)

يوضح الإختبارات المهارية التي تم عرضها على لجنة المحكمين

الاستمارة الخاصة لاستطلاع رأي المحكمين حول الإختبارات المهارية المقترحة

الاخ الدكتور المحترم

تحية طيبة وبعد :

يقوم الباحث بإجراء دراسة بعنوان "أثر برنامج تدريبي مقترن لتطوير الأداء المهاري للقدم غير المميزة لدى ناشئي كرة القدم" وذلك استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في التربية الرياضية في كلية التربية الرياضية بجامعة النجاح الوطنية، وعليه فقد تم اختيارك كعضو لتحكيم الإختبارات المهارية المرشحة من قبل الباحث، لما عهدنا منك من خبرة ومعرفة في هذا المجال . نرجو من حضرتكم التكرم بالاطلاع على الإختبارات المرشحة بعناية وابداء ملاحظاتكم حول ملائمة هذه الإختبارات للدراسة وهذا بدوره سيسهم باصدار حكم دقيق وموضوعي على الإختبارات كما يرجى ابداء ملاحظاتكم من حيث اقتراح اي تعديل على الإختبارات المهارية واقتراح اي تعديل على الصياغة اللغوية.

مع الاحترام والتقدير

الباحث

عادل الفران

ملحق رقم (6)

الإختبارات المهارية المرشحة من قبل الباحث لاعضاء لجنة التحكيم

الإختبارات المهارية	الهدف من الإختبار	ملاحم	غير ملائم	ملاحم	ملاحم	ملاحم
1	قياس دقة التمريرة القصيرة قياس دقة التمريرة المتوسطة قياس دقة التمرير الكرة في اسرع اداء إختبار مختار لدقة التمرير					
2	قياس دقة اللاعب في التصويب على المرمى قياس دقة تصويب اللاعب على الحائط. قياس مقدرة اللاعب على التصويب من اماكن مختلفة حول منطقة الجزاء إختبار دقة التصويب على الحائط					
3	قياس الرشاقة مع الكرة والتحكم بالكرة اثناء الجري قياس قدرة اللاعب على السيطرة على الكرة مع تغير وضع الجسم وقياس الرشاقة مع الكرة قياس مقدرة اللاعب على المراوغة					
4	قياس القدرة على التحكم بالكرة في جميع اجزاء الجسم قياس مقدرة اللاعب في السيطرة على الكرة والتحكم فيها قياس القدرة على التحكم بالكرة لبعد مسافة					
5	قياس مهارة ركل الكرة وقياس القدرة على ركل الكرة قياس مهارة ركل الكرة وقياس القدرة على ركل الكرة دقة الأداء للركلة الركينية نصف العالية شبه المستقيمة إختبار ركل الكرة لمسافة بالقدم اليمنى ركل الكرة لمسافة بالقدم اليسرى إختبار الركلة الركينية					

ملحق رقم (7)

يوضح الإختبارات المهارية بصورةها النهائية بعد التحكم

الهدف من الإختبار	الإختبارات المهارية	
قياس دقة التمرير الكرة في اسرع اداء	إختبار مختار لدقة التمرير	1
قياس دقة اللاعب في التصويب على المرمى	إختبار التصويب على المرمى	2
قياس الرشاقة مع الكرة والتحكم بالكرة اثناء الجري .	إختبار الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم	3
قياس القدرة على التحكم بالكرة في جميع اجزاء الجسم	إختبارات تطبيط الكرة في الهواء بالمرة	4
قياس مهارة ركل الكرة وقياس القدرة على ركل الكرة	إختبار ركل الكرة لمسافة بالقدم اليسرى	5

الإختبارات المهارية

1_ إختبار الجري بالكرة في خط متعرج بين القوائم

الهدف من الإختبار: الجري السريع بالكرة قياس الرشاقة مع الكرة والتحكم بها.

الادوات المستخدمة : (10) قوائم، كرة قدم، ساعة ايقاف الملعب توضع (10) قوائم في خط مستقيم والمسافة بين كل قائم واخر (2) م والمسافة بين خط البداية وأول قائم (2) م ايضا طريقة الأداء يقف اللاعب بالكرة على خط البداية وعند اعطاء اشارة البدء يجري اللاعب بالكرة بين القوائم جريا متعرجا حتى يصل إلى اخر قائم ويدور حوله ويعود إلى خط البداية بنفس الطريقة.

التسجيل : يحتسب للاعب الزمن لأقرب ثانية من لحظة اعطائه اشارة البدء حتى عودته إلى خط البداية مرة أخرى، عقوبة ثانية واحدة لضرب القائم من اسفل لكل مرة. (ابراهيم ، 1994)



2- ركل الكرة لمسافة بالقدم اليسرى

الهدف : قياس مهارة ركل الكرة وقياس القدرة على ركل الكرة

الادوات ملعب كرة قدم كردة قدم شريط قياس بالمتر لقرب سم

اجراءات الإختبار

- توضع الكرة على خط منطقة المرمى الموازي لخط المرمى .

- من داخل منطقة المرمى خلف الكرة يقوم اللاعب بالجري لركل الكرة عالياً لبعد مسافة .

التسجيل: تسجل المسافة التي قطعتها الكرة في نقطة البداية على خط منطقة المرمى حتى نقطة ملامستها للارض يعطى للاعب ثلات محاولات ،يمنح اللاعب ثلات محاولات يسجل افضلها.

(شحاته، وبريقع، 1995)



3 - إختبار تطبيق الكرة (بالمرة)

هدف الإختبار : قياس حساسية اللاعب على الكرة ومقدرتة على التحكم بها .

الملعب والادوات : كرة قدم دائرة نصف قطرها(3) متر .

إجراءات الإختبار : يقف اللاعب في مركز الدائرة بالكرة وعندما تعطى له اشارة البدء يرفع الكرة عن الارض ويقوم بتطبيتها داخل حدود الدائرة بالقدمينى أو بقدم واحدة فقط يؤدي اللاعب محاولتين .

طريقة التسجيل :

- يسجل للاعب عدد مرات التطبيق من قبل المشرف على الإختبار والتي تبدا برفع الكرة من

قبل اللاعب وتنتهي عندما تلمس الكرة الارض. (ابراهيم، 1994)



4_ اختبار التصويب على المرمى

هدف الإختبار: قياس دقة اللاعب في التصويب على المرمى

الملعب والادوات : منطقة الجزاء يقسم المرمى إلى (5) اقسام متساوية بواسطة شرائط تصوب (5) كرات من على خط منطقة الجزاء

طريقة اداء الإختبار: يقوم اللاعب بتصويب الكرة في المكان المحدد حيث يعطي كل قسم من

المرمى رقمًا بحيث تصوب الكرة الأولى على القسم رقم (1) ثم الكرة الثانية على رقم (2)، وهكذا

التسجيل : تعطى درجة لكل تصويبة صحيحة، ولا تحسب الكرة التي تذهب إلى القسم الغير مصوب نحوه.



5_ اختبار مختار لدقة التمرير

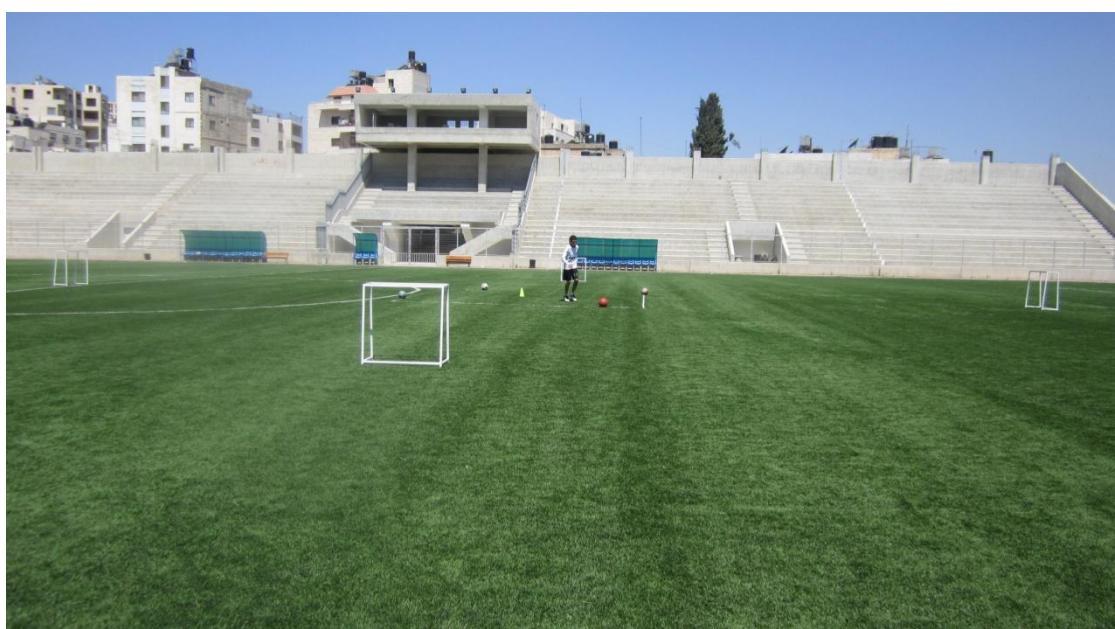
الغرض من الإختبار : قياس دقة تمرير الكرة في اسرع اداء.

الملعب والادوات : مربع طول ضلعه (6) م يوضع قائم عليه علم في مركز المربع توضع كرة على بعد 1,5 م من ركن المربع من كلا جانبيه يوضع مرمى اتساعه 1م على بعد(10) م من منتصف كل ضلع من اضلاع المربع صافرة .

طريقة اداء الإختبار :

يقف اللاعب بجانب القائم في مركز المربع بعد سماع الصافرة يجري اللاعب إلى الكرة على يسار ضلع المربع ويصوبها نحو المرمى بالقدم اليمنى ثم يجري إلى الكرة مثيلتها في الاضلاع الثلاثة من المربع وبعد ركل الكرة البسيري الاخيرة يجري إلى ضلع المربع الأول ليركل الكرة اليمنى بالرجل اليسرى ويستمر في اداء ركل باقي الكرات ثم الجري بعد لعب اخر كرة للمس القائم في مركز المربع.

التسجيل : يحسب اللاعب زمن الأداء وعدد الاهداف التي سجلها. (مختار ، 1993) .



An-Najah National University

Faculty of Graduate Studies

**The Effect of proposed Training Program on the Development of
Technical Performance for non-Dominant Leg Among Soccer
Beginners in the West Bank**

By

Adel Atiyeh Mohammed Al-Farran

Supervised

prof. Imad Saleh Abdel-Haq

**This Thesis is Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for
the Degree of Master of Physical Education, Faculty of Graduate
Studies, An-Najah National University, Nablus, Palestine.**

2012



The Effect of proposed Training Program on the Development of Technical Performance for non-Dominant Leg Among Soccer Beginners in the West Bank

By

Adel Atiyeh Mohammed Al-Farran

Supervised

prof. Imad Saleh Abdel-Haq

Abstract

This study aims to identify the proposed training program impact on skill based performance for the non-practicing (non-used) foot for football beginners in the West Bank. The study targeted 30 beginners under the age of 13 whom were divided into two groups: trial group. The trial group undertook the proposed training program while the control group undertook the traditional one.

The researcher utilized the trial methodology for suiting the nature of the study and achieving the targeted goals. Five skill-based tests were conducted before implementing the proposed training program. The results were concluded through before/after approach. SPSS application was used to analyze data. After processing the data, it has been shown that the proposed training program has a positive impact on developing the skill-based variables as the trial group over exceeded the control group in all skills variables (running with the ball, ball control, accuracy of shooting and accuracy of passing). These results don't include the accuracy of passing in terms of timing as the results show (-19.49%), ball kicking (47.46%), ball control (384.98%), accuracy of shooting (116.27%) passing in terms of timing (-8.78%) and passing in terms of numbers of goals (146.57%).

b

The researcher recommends the proposed training program for beginners from early age categories as well as advices the couch and trainers to concentrate on training players' feet, develop basic skills for beginners